四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

說略卷二十八至三十

詳校官中書臣孫　球

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣潘庭筠

謄錄監生臣王　增聞

說畧卷二十八　　明　顧起元　撰

卉牋下

自唐羅虬為花九錫宋迂愚叟丘璿牡丹榮辱志以姚黃為王魏紅為妃又有九嬪世婦御妻皆牡丹種類其花師傅花彤史花命婦花嬖倖花近屬花踈屬花戚里花外屏花宮闈花叢脞皆以它花草充之各有意義而花君子為輕風為細雨為清露為暖日為

微雲為沃壤為永晝為油幕為朱門為甘泉為醇酒為珍饌為新樂為名倡花小人為狂風為猛雨為赤日為苦寒為蜜蜂為蝴蝶為螻蟻為虹蚓為白畫青蛙為黃昏蝙蝠為飛塵為妬芽為蠹為麝香為桑螵蛸花亨泰為閏三月為五風十雨為主人多喜事為婢能歌樂為妻孥不倦排當為僮僕勤幹為子弟韞藉為正開值生日為欲謝時待解酲為門僧解栽接為借園亭張筵為從貧處移入富

家花乜難爲醜婦妬與鄰爲猥人愛與嫵爲花開值私忌爲主人慳鄙爲和園賣與屠沽爲三月内霜雹爲賞處著碁鬬茶爲筵上持七八爲盛開債主臨門爲箔子遮園爲露頭洗足對酌爲遭權勢人乞接頭爲剪時和花根爲正歡賞酗酒爲頭戴如厠爲聽唱詞傳家宴爲酥煎了下麥飯爲彫落後苕箒掃爲園吏澆溼糞爲村落僧道寺觀裏後張功甫作玉照堂梅品倣之作花宜稱二十六條爲澹陰爲曉日爲薄寒爲細雨爲輕烟

為佳月為夕陽為微雪為晚霞為珍禽為孤鶴為清溪為小橋為竹邊為松下為明牕為疎籬為蒼崖為緑苔為銅瓶為紙帳為林間為吹笛為膝上横琴為石枰下棊為掃雪煎茶為美人澹粧簪戴花憎嫉十四條為狂風為連雨為烈日為苦寒為醜婦為俗子為老鴉為惡詩為談時事為論差除為花徑喝道為對花張緋幕為賞花動鼓板為作詩用調羮驛使事花榮寵六條為烟塵不染為鈴索護持為除地鏡淨落瓣不淄為王公旦

夕留盼為詩人閣筆評量為妙妓澹粧雅歌花屈辱十二條為主人不好事為主人慳鄙為種富家園內為與粗婢命名為蟠結作屏為賞花命猥妓為庸僧牕下種為酒食店內挿瓶為樹下有狗矢為枝下晒衣裳為青紙粉屏畫為生猥巷穢溝邊近年袁吏部中郎作瓶史其十二言監戒又做功甫之意而目之花快意凡十四條明牕淨室古鼎宋研松濤溪聲主人好事能詩門僧解烹茶薊州人送酒座客工畫花卉盛開快心友臨門

手抄藝花書夜深驢鳴妻妾校花故實花折辱凡二十三條主人頻拜客俗子闌入蟠枝庸僧談禪牕下狗鬭蓮子衚衕歌童弋陽腔醜女折戴論升遷強作憐愛應酬詩債未了盛開家人催算帳檢韻府押字破書狼藉福建牙人吳中贗畫鼠矢蝸涎僮僕偃蹇令初行酒盡與酒館為鄰案上有黃金白雪中原紫氣等詩

歐陽公謂牡丹初不載文字自則天已後始盛唐人如沈宋元白之流皆無咏獨劉夢得有咏魚朝恩宅牡丹

一詩初不言其異苕谿漁隱引劉夢得元微之白樂天數詩以證歐誤且引開元時牡丹事以證歐所謂則天已後始盛為信然容齋隨筆亦引元白數詩以證歐誤且謂元白未嘗無詩唐人未嘗不重此花容齋蓋未見漁隱所言故爾然取唐六十家詩觀之其為牡丹作者甚衆即禹錫集已有數篇如渾侍中宅看牡丹唐郎中宅看牡丹自賞牡丹非止一作且龍城録載高宗宴羣臣賞雙頭牡丹舒元輿序謂西河精舍有牡丹天后命

移植焉由是京國日盛則知牡丹在唐已見於高宗時又不可引開元事為證也閱李綽尚書故實言北齊楊子華畫牡丹謝康樂集言水際竹間多牡丹則其來固已尚矣又按龍城録言洛人宋單父字仲孺善吟詩亦能種藝術凡牡丹變易千種紅白鬬色人亦莫能知其術上皇召至驪山植花萬本色樣各不同賜金千餘兩内人皆呼為花師觀此則栽接之術唐人已具載之意當時吟咏必多但不盡傳耳

牡丹品曰花之多葉者京花單葉者川花花之舊裁曰祖花其新接頭有一春兩春者花少而富至三春則花稍多及成樹花雖益繁而花葉減矣狀元紅者重葉深紅花其色與鞓紅袍緋相類而天姿富貴以其高出衆花之上故名狀元紅或曰舊制進士第一人即賜茜袍此花如其色故以名之祥雲者千葉淺紅花妖艷多態而花葉最多花戶王氏謂此花如朶雲狀故謂之祥雲紹興春者祥雲子花也色淡而花尤富大者徑尺紹興

中始傳燕脂樓者深淺相間如燕脂染成重趺累蕚狀如樓觀金腰樓玉腰樓皆粉紅花而起樓子黄白間之如金玉色與燕脂樓同類雙頭紅者並蔕駢蕚色尤鮮明富貴紅者其花葉圓正而厚色若新染乾者諸花皆落獨此抱枝而槁亦花之異者一尺紅者深紅頗近紫色花面大幾尺故以一尺名之鹿胎紅者鶴頂紅子花色紅微帶黄上有白點如鹿胎極化工之妙歐陽公花品有鹿胎花者乃紫花與此頗異文公紅者出於西京

潞公園亦花之麗者其種傳蜀中遂以文公名之政和春者淺粉紅花有絲頭政和中始出醉西施者粉白花中間紅暈狀如酡顏迎日紅與醉西施同類淺紅花中特出深紅花開最早而妖麗奪目故以迎日名之彩霞者其色光麗爛然如霞疊羅者中間鎻如疊羅紋勝疊羅此三品皆以形而名之瑞露蟬亦粉紅花中抽碧心如合蟬狀乾花者粉紅花而分蟬旋轉其花亦大千葉皆粉紅花之傑者大千葉碎花小千葉則花萼瑣碎故

以大小別之此二十一品皆紅花之著者也紫繡毬一名新紫花盖魏花之别品也其花閒正如繡毬狀亦有起樓者為紫花之冠乾道紫色稍淡而暈紅潑墨者新紫花之子花也單葉深黒如墨歐公記有花底葉近之葛巾紫花團正而富麗如世人所戴葛巾狀福嚴紫亦重葉紫花其葉少於紫繡毬莫詳所以得名按歐公所記有玉版白出於福嚴院土人云此花亦自西京來謂之舊紫花豈亦出於福嚴耶禁記黄盖黄之别品也其

花開淡髙秀可亞姚黄慶雲黄花葉重複郁然輪囷以故得名青心黄者其花心正青一本花徃徃有兩品或正圓如毬或層起成樓子亦異矣黄氣毬者淡黄檀心花葉圓正間背相承敷腴可愛玉樓子者白花起樓高標逸韻自然是風塵外物劉師歌者白花帶微紅多至數百纖妍可愛莫知何以得名玉覆盆者一名玉炊餅盖圓頭白花也碧花止一品名曰歐碧其花淺碧而開最晚獨出歐氏故以姓著

歐陽文忠公花釋名曰牡丹之名或以姓或以州或以色或以地或旌其所異者而志之姚黃牛黃左華魏華以姓著青州丹州延州紅以州著細葉麤葉壽安潛溪以地著一擫紅鶴翎紅朱砂紅甘草黃以色著獻來紅九蕊真珠紅鹿胎紅倒暈檀心蓮華萼一百五葉底紫皆志其異者姚黃者千葉黃花出於民姚氏姚氏居白司馬坂其地屬河陽然華不傳河陽傳洛陽一歲不過數朶牛黃千葉出於牛氏比姚黃差小真宗祀汾陽還

過洛陽留宴淑景亭牛氏獻此華魏華千葉肉紅出於魏相仁溥家始樵者於壽安山中得之賣魏氏初出時人有欲觀者必納錢魏氏日收數十緡其後鬻其園為普明寺林池花至七百葉錢思公嘗曰人謂牡丹花王今姚黃真為王而魏乃后也鞓紅者單葉深紅花出青州亦曰青紅其色類腰帶故謂之鞓紅獻來紅者華大多葉淺紅華張齊賢罷相居洛陽人有獻此華者因名添色紅者多葉花始開而白經日漸紅及其落乃類深

紅鶴翎紅者多葉華其末白而本肉紅如鴻鵠羽毛細葉

葉麄葉壽安者皆千葉肉紅華出壽安縣錦屏山細葉者尤佳

倒暈檀心者葉紅凡華近蕚色深至其末漸淺此華自外深色近蕚反淺白而深檀點其心此尤可愛

一撚紅者多葉淺紅華葉杪深紅一點如人以十指撚之

九蕊真珠紅者千葉紅華葉上有一白點如珠蜜葉處其蕊為九叢

一百五者多葉白華洛花以穀雨為開候而此華常至一百五日開

丹州延州華皆千葉紅華

也蓮華萼者多葉紅華青趺三重如蓮華萼左華千葉紫

華出左氏葉密而齊如截亦謂之平頭紫朱砂紅多葉紅

華華葉甚鮮向日視之如猩血葉底紫千葉紫華其色如

墨亦謂之墨紫華在叢中旁心生一大枝引葉覆其上其

開也比他華可延十日之久傳唐中宗有宦官為觀軍容

使華出其家亦謂之軍容紫玉板白者單葉長如拍板之

狀色如玉深檀心洛陽人家亦少予嘗從思公至福嚴院

見之問寺僧而得其名潛溪緋華出於潛溪寺寺在龍門

山後本唐相李藩别墅本是紫華忽於叢中特出緋者不過一兩朶明年移在他枝洛人謂之轉枝華鹿胎華多葉紫華有白點如鹿胎之紋故𣾀相禹珪宅有之初姚黄未出時牛黄為第一牛黄未出時魏華為第一魏華未出時左華為第一左華之前惟有蘇家紅賀家紅林家紅之類皆單葉華當時為第一多葉華出後單葉華黜矣

劉貢父芍藥譜有上之上者為冠羣芳大旋心冠子也深紅堆葉頂分四五旋其英密簇廣可半尺高可及六

寸艷色絶妙又賽羣芳小旋心冠子也漸添紅而緊小

又寶粧成髻子也色微紫於上十二大葉中密生曲葉

回環裹抱高可七八寸廣半尺餘每一小葉上絡以金

線綴以玉珠香欺蘭麝奇不可紀又晝天工青心紅冠

子也於大葉中小葉密直妖媚出衆又曉粧新白纈子

也如小旋心狀頂上四向葉端點小殷紅色每一朶上

或三點或四點或五點象衣中之纈也又點粧紅紅纈

子也色紅而小與白纈子同上之下為疊香英紫樓子

也廣五寸高盈尺於大葉中細葉二三十重上又聳大葉如樓閣狀又積嬌紅紅樓子也色淡紅與紫樓子不異中之上為醉西施大軟條冠子也色淡紅惟大葉有類大旋心狀枝條軟細以物扶之又道粧成黃樓子也大葉中深黃小葉數重又上展淡黃大葉非今日之黃樓子也又擲香瓊青心玉板冠子也白英團擲堅密平頭又素粧殘退紅芳山冠子也初開粉紅即漸退白青心而素淡又試梅裝白冠子也白纈中無點者又淺粧

匀粉紅冠子也紅纈中無點者中之下為醉嬌紅深紅楚州冠子也亦若小旋心狀中心緊堆大葉葉下亦有一重金線又擬香英紫寶相冠子也紫樓子心中細葉上不堆大葉者妬嬌紅紅寶相冠子也紅樓子心中細葉上不堆大葉者又縷金囊金線冠子也稍似細條深紅者於大葉中細葉下抽金線細細相雜下之上為怨春紅色絕淡甚類金線冠子而堆葉又妒鵞黃黃絲頭也於大葉中一簇細葉雜以金線又蘸金香蘸金蕋紫單葉也是髻

子開不成者於大葉中生小葉小葉尖蘸一線金色是也又試濃粧緋多葉也緋葉五七重皆平頭下之中爲宿粧殷紫高多葉也又取次粧淡紅多葉也又聚香絲紫絲頭也大葉中一叢紫絲細細是也又簇紅絲大葉中一叢紅絲細細是也下之下爲效殷粧小矮多葉與紫高多葉者一同而枝條低又會三英三頭聚一蕚而開又合歡芳雙頭並蔕而開兩頭相背也又擬繡韉鞍子也兩邊垂下如所乘鞍狀地絶肥而生又銀含棱銀

緣也葉端一棱白色王觀揚州芍藥譜新妝八品一御衣黃黃色淺而葉疎蕊差深散出於葉間其葉端色又微碧高廣類黃樓子又黃樓子盛者五七層間以金線其香尤甚又袁黃冠子宛如髻子間以金線色比鮑黃又峽石黃冠子如金線冠子其色深如鮑黃又鮑黃冠子與大旋心同而葉差不旋色類鵞黃又揚州冠子多葉白心色黃漸拂淺紅至葉端則色深紅間以金線又湖纈紅色深淺相間類湖纈又黿池紅開須並蔕或三頭者大抵華類軟條

也今之牡丹芍藥其種益繁而名目亦異恨無有紀之者
蠟梅原名黄梅故王安國熈寧間尚咏黄梅詩至元祐中
蘇子瞻黄魯直以其色酷似蜜脾故名為蠟梅而范石湖
梅譜云本非梅類以其與梅同時香又相近故云今遂以
為梅之一種非也凡三種以子種不經接華小香淡最
下俗謂狗蠅經接華疎雖盛開華常半含名磬口最先
開色深黄心如紫檀華密香濃名檀香梅此品最佳石
湖所言如此今蠟梅乃以磬口為貴與譜異矣

唐詩紅荳生南國又荳蔻梢頭二月初按范成大桂海虞衡志紅荳蔻華叢生葉瘦如碧蘆春末發初開華先抽一榦有大籜包之籜拆華見一穗數十蕊淡紅妍如桃杏華色蕊重則垂如蒲萄又如火齊纓絡及剪綵鸞枝之狀此華無實不與草荳蔻同種每蕊心有兩瓣相並詞人托興如比目連理云亦可以證用脩駁荳蔻華之誤究委編云楚辭滋蘭九畹種蕙百畝十二畝為畹九畹百畝正相等也古人所畫蘭皆今之宜興産者漫被山

谷而獨漳建蘭香色絶人價亦貴今人以興蘭為蘭而漳建蘭為蕙則又非也楚中絶無蘭蕙如漳建者何得言百畝按本草薫草亦曰蕙草葉曰蕙根曰薫一説即今零陵香零陵香芸香也恐亦未的按野客叢書曰世之春蘭秋蘭各有異芬不知秋蘭之馨尤甚於春蘭也蘭有二種邵伯温曰細葉者春華華少闊葉者秋華華多離騷紉秋蘭以為佩又曰秋蘭兮青青緑葉兮紫莖今沅澧間所生在春則黄在秋則紫然春黄不如紫之

芬郁如此則楚中亦自有蘭也

宋王貴學蘭譜云天下深山窮谷非無幽蘭生於漳者獨盛且馥其色有深紫淡紫真紅淡紅黄白碧緑魚魫金錢之異就中品第紫蘭陳夢良家為甲吳潘次之如趙如何大小張淳監糧趙道長泰紫許景初以下又次焉金錢邊為紫華奇品白蘭竈山為甲施華惠知客次之如李如馬如鄭如濟老十九莖黄八周染以下又其次而魚魫為白華奇品亦名趙蘭十二萼華片澄澈宛若

魚魷沉之無影可指葉緑顛微曲焉

古有木蘭而無玉蘭今則有玉蘭而無木蘭吳中木蘭堂其華樹最雄陸龜蒙詩所謂洞庭波浪渺無津日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望不知原是此華身者是也其樹至宋末始萎楊備詩則云木蘭枝㝍樹仍高堂下華光照節旄列鼎重茵歌舞地金章同色使君袍則其華又似㣲紫非純白者今玉蘭在吳中多以辛夷接辛夷紫而玉蘭白其在南中遍山谷皆滿又皆原本而

唐宋人詩絶不及之不得比於薝蔔素馨之末何也

茉莉花見於嵇含南方草木狀稱其芳香酷烈此花嶺外海濵物自宣和中名著艮嶽列芳草八此居一焉八芳者金蛾玉蟬虎耳鳳尾素馨渠那茉莉含笑也洛陽名園記云遠方竒卉如紫蘭抹厲王梅溪集作没利又作抹利陳止齋集亦作没利朱文公集作末利洪景盧集作末麗佛書翻譯名義云末利曰鬘華堪以飾鬘北土云柰始足以定諸説之紛紛矣

酴醾黄魯直詩云名字因壺酒注云本酒名花色似故取以名酒故韓持國云每恐春歸有餘恨典刑元在酒杯中劉彥冲云只恐春歸有遺恨典刑猶在濁醪中皆非也此花本作荼蘼乃因花以名酒耳如李太白云鵞兒黄似酒亦因鵞兒黄以名酒也

劉長卿有海紅花詩李太白詩注新羅國多海紅今按茶梅即小様粉紅山茶本名海紅花以其自十二月開至二月與梅同時故曰茶梅劉仕亨詩小院猶寒未暖

時海紅花發晝遲遲半深半淺東風裏好似徐熈帶雪枝蓋山茶一種數名花極紅而瓣極厚者曰都勝即今寶珠也又以其心紅簇如鶴頂故曰鶴頂色淡而無心者曰玉茗即今粉紅山茶古詩有云淺為玉茗深都勝大曰山茶小海紅也

日札云陳後主有玉樹後庭花曲後庭花第以為虛設字耳按温庭筠詩宜男謾作後庭草不似櫻桃結子紅是萱草為後庭草也百合花一名中庭花見本草今之

雞冠花即後庭花見蘇集此亦可補前注也余按以後庭花為雞冠花此固有據第陳曲原自取玉樹作花於後庭乃以比宮娥貴麗不必有所指也張曲江云桂華秋皎潔段成式云桂花三月生黃而不白以譏九齡之妄夫桂本秋樹有紅有黃有白有春桂四季桂或段公所見止知有春桂耳紅桂宋象山史本初家有之因接本獻於朝移植禁中高宗雅愛之號曰丹桂四方爭求歲接數百本今出象山者香色芬麗移之四方則香色

少損葢地氣使然也

瓊赤玉也古今每以喻白宋次道云瓊花一名玉蘂又雍録以玉蘂即千葉梔子花亦名山礬按齊東野語又以瓊花絶類聚八仙但色微黄而香宋仁宗哲宗移植禁苑遂死載還復榮宦者陳深取孫枝接於八仙根上至今流傳杭褚家堂瓊花園是也然香色亦少異矣聚八仙即今八仙花西湖山中在在有之以其每枝開花七八朶相叢故曰聚八仙色白無香若八仙可接瓊花

則今梔子多單葉千葉者不必接矣何所貴重使人詠羨如此可見玉蘂即瓊花而梔子山礬自為别種逈不相類也黄庭堅易瑒花名曰山礬盖瑒玉名取其白也而曽端伯遂以為即唐昌玉蘂花尤誤按玉蘂花詩一樹瓏鬆玉刻成飄廊點地色輕輕今梔子花初不謝落故知非也此田子藝留青日札所辯甚悉第中又謂玉蘂花即粉團花今吳中所植粉團花蔓生籬槿間三四月間花甚繁茂與雅録所稱芬芳滿野高可數丈者逈

異則玉蘂即粉團花亦豈為的據耶按唐昌觀在長安光業坊明皇女唐昌公主下降因以為名花為公主手植康駢劇談録云唐昌觀有玉蕊花每發若瓊林瑤樹元和中春物方盛車馬尋玩相繼杜斿瓊花記紹興辛巳金亮南寇揭本而去小者剪而除之花頓憔悴未幾故株傍復出三蘖老道士金大寧日加培護久之暢茂婆娑不異昔時至至元十三年偶枯死其種遂絶後道士金丙瑞以聚八仙代之諸志謂揚之蕃釐觀即名唐

昌瓊花即名玉蕋蓋承譌前人未及精考耳又按周必大題玉蕋花云花狀如荼蘼花鬚如冰絲上綴金粟花心別有碧筩如胆餅中別抽一英散為十餘蕋猶刻玉然觀此玉蕋又與八仙花迥不相類諸家云云皆臆說也

武陵記四角三角曰芰兩角曰菱其字不一說文作蔆注曰楚謂之芰秦謂之薢茩芰菱也果也薢茩決明也菜也殊已混淆相如賦外發芙蓉蔆華則芰實也又相

如凡將篇云蔆从遴字作遴爾雅蔆蕨攈即厥明也爾雅注作決光馬大年嬾真字録誤作英光史繩祖已辯之黄公紹云許慎所注全是莱也又國語屈到嗜芰蓋決明之莱非水中芰也審矣今按菱今之菱角芰今之鷄頭楚辭緝芰荷以為衣若是菱葉不可為衣也緣楚人名菱為芰所以致後世解二物不分又以決明參之愈益殽亂耳

益州草木記雅州名山縣出虞美人草如鷄冠花葉兩

相對唱虞美人曲皆應拍而舞他曲則否賈氏談録褒斜山谷中有虞美人草狀如鷄冠大葉相對或唱虞美人則兩葉如人拍掌之狀頗中節拍酉陽雜俎云舞草出三雅獨莖三葉葉如決明一葉在莖端兩葉居莖之半相對人或近之抵掌謳曲葉動如舞崔融為瓦松賦云謂之木也訪山客而未詳謂之草也驗農皇而罕記段成式難之曰崔公博學無不該悉豈不知瓦松已有著說引梁簡文詩依簷映昔耶成式以昔耶為瓦松殊

不知昔耶乃是垣衣瓦松自名昨葉何成式亦自不識也

薊草名復古編云芺也字林薊芺也似芹說文無薊字止有薊即薊也韻會廣韻亦無之按本草有小薊有大薊陶隱居云小薊是猫薊大薊似虎葉多刺俗名青刺薊又曰千針草又曰老虎刺地名薊門即今薊州陳藏器云薊門多薊故以名地葉皺莖芒有似罽布故字从之作薊隸作薊又姓後漢書有薊子訓古樂府云道傍

兔絲何嘗可絡田中燕麥何嘗可穫言虛名無用也盖兔絲非絲而有絲之名劉禹錫文作兔葵燕麥非也今按兔絲虛名是也燕麥滇南霑益一路有之土人以為朝夕常食非虛名也此丹鉛總録所記今南中四五月間有雀麥狀似麥而無粒此即燕麥未可知也

鬱金芳草也四月初生苗似薑黄花白質紅末秋出莖心無實根黄赤取四畔子根去皮火乾之生蜀西戎馬藥用之胡人謂之馬迷嶺南者有實似小豆蔻不堪噉

今鬱林州也周禮鬱人凡祭祀賔客之祼事和鬱鬯以實彝十二葉為百草之英十葉為貫百廿貫築以煮之為鬱遠方鬱人所貢合而釀酒以降神也築舂也即楚貢包茅以縮酒之類魏略云生大秦國二三月花如紅藍四五月采花即香然大秦國去長安四萬里至漢始通不應三代時得此草也味辛或曰味苦舊說若蘭故曰鬱金香今之鬱金作燖潘臭本草又云不香今將染婦人衣最鮮明然不柰日炙染成衣則微有鬱金之氣

然本草木部中又有欝金香豈草木二種邪字書欝下注木叢者於欝下注芳草古人用以飾屋則當从艸以塗壁如椒房之義若以木則當如柏梁矣

詩終朝采藍說文藍染青草也藍三種蓼藍如蓼染緑大藍如芥染淺碧槐藍如槐葉染青皆可作澱色成勝母故曰青出於藍而青於藍趙岐云陳留人以種藍染紺為業紺深青揚赤色杜子美詩有蔚藍天段成式雲藍紙蓋言天色雲色皆如其藍也李益詩藍葉欝重重

藍花石榴色少女歸少年光華自相得此又紅藍花與前所說藍異按古今注云燕支葉似薊花似蒲公土人以染名為燕支中國謂之紅藍以染粉為面色謂為燕支粉今人以重絳為燕支非燕支花所染也燕支花所染自為紅藍耳舊謂赤白之間為紅即今所謂紅藍也揚子雲解嘲曰四皓采榮於南山文選漢書諸注皆以榮為榮名按說文但云榮桐木也一曰草華謂之榮而不詳其所自出是即伯夷采薇鮑焦采蔬盖采之以為

食也山海經鼓鐙之山有草馬名榮其葉如柳其本如
雞卵食之已風是也
今稱漠北之地曰黃沙白草漢書鄯善國本名樓蘭出
胡桐白草孟康曰草之白者胡桐似桑而多曲師古曰
白草似莠而細無芒其乾熟時正白色牛馬所嗜也胡
桐亦似桐不類桑蟲食其樹沫出下流名胡桐淚可以
汗金銀也
葵之種類不一有丘葵廣雅曰蘬丘葵也有胡葵廣志

曰其花紫赤有冬葵陶隱居曰以秋種葵覆養經冬至春作子謂之冬葵本草圖經云苗葉作菜茹更甘美管子曰桓公北代山戎得冬葵布之天下是也有蜀葵爾雅所謂菺戎葵者也郭璞云如木槿華戎蜀蓋其所自因以名之花有五色有紅者又號一丈紅又有黄蜀葵與蜀葵頗相似葉尖狹多刻缺夏末開花淺黄色葅心下作紫檀色本草衍義云與蜀葵別種非為蜀葵中黄者也有錦葵花小葉圓有終葵一名落葵一名天葵一

名繁露一名承露一名藤葵爾雅所謂終葵繁露是也郭璞云大莖小葉紫黄色陶隱居云人家多種之葉惟可鉦鲊子紫色女人以漬粉傅面為假色俗呼為胡燕脂蜀本圖經云蔓生葉圓厚如杏子如五味子生青熟黒所在有之食療云其子令人面鮮華可愛取蒸烈日中曝乾挼去皮取仁細研和白蜜傅之甚驗博物志云人食落葵為狗所齧作瘡則不瘥有龍葵本草唐本註云即闗河間謂之苦菜者葉圓花白子若牛李子生青

熟黑但堪煮食不任生噉孟詵云其味苦挼去汁食之食醬心鏡云龍葵作羹粥食之並得圖經云惟北方有之北人謂之苦葵葉圓似排風而無毛有菟葵爾雅曰莃菟葵郭璞註云頗似葵而小葉狀如藜有毛汋啖之滑廣志云兔葵瀹之可食本草唐本註云苗如龍芮葉光澤花白似梅莖紫色煮汁極滑堪食劉禹錫所謂動揺春風者也有荆葵一名芘芣爾雅曰荍蚍衃是也郭璞註云似葵紫色陸璣云似蕪菁華紫緑色可食微苦

有錢葵叢低又一種千葉可愛有鳧葵馬融傳曰桂荏鳧葵葉圓似蓴生水中一名水葵有蒲葵可食葉似葵而大中作扇謝安取蒲葵扇中者捉之是也有露葵顏氏家訓云蔡朗父諱純遂呼蓴菜為露葵王維詩云松下清齋折露葵意謂帶露之葵不指蓴菜蓋蓴菜非輞川所有宋玉諷賦云烹露葵之羮曹植七啓云霜蓄露葵語並在蔡朗前亦不指蓴菜有楚葵即水中芹菜有澤葵即莓苔鮑昭蕪城賦澤葵依井是也齊民要術又

有鴨脚葵紫莖葵白莖葵春葵秋葵按葵類雖多鮮不堪茹古人重之故豳風七月烹葵周禮醢人饋食之豆其實葵菹儀禮贊者一人執葵菹以授主婦公儀休食葵而美魯監門女嬰謂馬佚食園葵歲利亡半魯漆室女謂馬佚踐園葵使終歲不厭葵味崔實云六月六日可種葵中伏後可種冬葵九月作葵菹乾葵潘岳閒居賦菜則緑葵含露齊周顒答王儉云緑葵紫蓼荊楚歲時記云仲冬菜經霜蕪菁葵等雜菜乾之並為鹹菹齊

民要術有種葵法甚詳又謂種葵三十畝勝作十頃穀又爾雅翼云葵為百菜之王味尤甘滑今人絶不食此是以亦鮮種之不知何故

蒟醬鄭曰浮留劉淵林蜀都賦注緣木而生其子如桑椹熟時正青以蜜藏而食之辛香生巴蜀嶺南司馬相如使蜀而求之也其狀似蓽撥故有土蓽撥之號今嶺南人但取其葉及籐合檳榔食之謂之蔞而不用其實按今人謂蔞葉西南夷傳南越食唐蒙枸醬晉灼注枸

音矩徐廣注枸一作蒟音窶木似榖樹其葉如桑用葉作醬酢羮劉德云實長二三寸味酢取以為醬羮小顏云枸者縁木而生實不長二三寸味辛似薑不酢

月令四月苦菜秀今人多不識其的為何物也考神農本草一名荼草一名游冬凌冬不死詩云誰謂荼苦又堇荼如飴爾雅云荼苦菜是也又顏氏家訓引易通卦驗玄圖云苦菜生於寒秋經冬歷春乃成一名游冬葉似苦苣而細斷之有白汁花黃似菊又按唐王冰注素

問引古月令四月吳葵華而無苦菜秀一句本草吳葵
龍葵析為二條其形與性所說不殊孫真人千金方治
手腫亦用吳葵唐本草注吳葵云即關河間謂之苦菜
者亦既曉了矣乃復分苦菜龍葵為二條何耶俗作䳏
兒菜又名野苦蕒

晉書載陸機造王武子武子置羊酪指示陸曰卿吳中
何以敵此陸曰千里蓴羮末下鹽豉或者謂千里末下
皆地名蓴豉所出之地而世說載此語則曰千里蓴羮

但末下鹽豉耳此語似非地名東坡詩曰每憐蓴菜下
鹽豉又曰未肯將鹽下蓴菜坡意正協世説然杜子美
詩曰我思岷下芋君思千里蓴張鉅山詩曰一出修門
道重嘗末下蓴覯二公所云是又以千里末下為地名
矣湖人陳和之言千里地名在建康境上其地所產蓴
菜甚佳計末下亦必地名緗素雜記漁隱叢話皆引世
説之言以謂末下當云未下而漁隱謂千里者湖名且
引酉陽雜俎酒食類中有千里之蓴然末下少見出處

千里蒓言者甚多如南北史載沈文季謂崔祖思曰千里蒓羮非闗魯衛梁太子啓曰吳媿千里之蒓蜀慙七菜之賦吳筠食移曰千里蒓羮萬丈名膾千里之蒓其見稱如此今建康千里湖莫知的在何處而蒓菜亦絶無生者

五加皮蜀中名白刺顛陶隱居云釀酒主益人道家用此作灰亦以煑石與地榆並無别法東華真人煑石經曰舜常登蒼梧之山曰厥金玉之香草朕用偃息正道

此五加也又異名曰金鹽玉屋仙人王常曰何以得長久何不食石蓄金鹽母又曰寧得一把五加不用金玉滿車譙周巴蜀異物志文章草贊曰文章作酒能成其味以金買草不言其貴文章草即五加皮也

杜詩江蓮搖白羽天棘蔓青絲鄭樵云天棘柳也此無所據且柳可言絲秖在初春若茶瓜留客之日江蓮白羽之辰必是深夏柳已老葉濃陰不可言絲矣若夫蔓云者可言兔絲王瓜不可言柳此俗所易知天棘非柳

明矣按本草索隠云天門冬在東嶽名淫羊藿在南嶽名百部在西嶽名管松在北嶽名顛棘顛與天聲相近而反名也

范子計然曰杜衡杜若出南郡漢中大者大善本草以杜若一名杜衡非也杜若一名杜蓮一名白蓮白芩若芝生武陵川澤及宛句葉似山薑而有文理根似高良薑而細味辛香花黄赤子赤色大如棘子中似豆蔻又絶似旋復根殆欲相亂葉小異爾廣志曰楚衡亦非也

嵇康合歡蠲忿萱草忘憂通志乃曰萱草曰合歡草又曰無憂草何也今萱曰忘憂花本草云食之令人好歡樂無憂至於合歡亦曰令人歡樂無憂是其性味同也萱一名宜男丹棘萬年韭鹿葱亦名忘歸草陸士衡詩安得忘歸草言樹背與襟即詩焉得諼草言樹之背之意而字書萲即忘憂萱爾雅蕿草似茅可為繩說文作杜榮則謬之甚矣惟合歡多種難辨唐注云葉如皂莢槐等極細五月花發紅白色所在山澗中有之或曰合

昬秋實作莢子極細薄崔豹古今注云一名青棠似梧桐樹枝葉繁弱互相交結風來輙自相解了不牽綴樹之階庭使人不忿叔夜種之舍前故云然也又引董子云欲忘人之憂則贈之以丹棘欲蠲人之忿則贈之以青棠詩話云心胷填錯為肺濯取合歡皮煮服之其葉至夜即合故曰合昬字書本作棔朝舒夕斂故名合棔木俗轉為合歡又曰合婚杜子美詩合婚尚知時鴛鴦不獨宿故圖經曰夜合也衍義曰花色如蘸暈線上半

白下半肉紅散垂如絲為花之異其綠葉夜合又謂之
夜合花即今之烏葚樹但其花不香耳又草有夜合花
柳子厚詩夜合花開香滿庭也今水田中有草名夜合
草又何首烏即交藤亦名夜合見通志草木略又酉陽
雜俎載胡椒結子兩兩相對葉晨開暮合合則裹其子
於葉中是亦當為合昏椒矣又南海有菜四葉相對夜
合晝開名合歡菜見番禺雜記又武林西山舊有雙竹
院名曰扶竹其筍名合歡筍

香木初一種也膏脉貫溢則能成實此為沈水香然沈水香其類有四謂之熟結自然其間凝實者也謂之脫落因木朽而自解者也謂之生結人以刀斧傷之而後膏脉聚焉故言生結也又謂之蟲漏因蟲傷蠹而後膏脉亦聚焉故言蟲漏也自然脫落為上而其氣和生結蟲漏則氣烈斯為下矣沈水香過四者外則有半結半不結為弄水香弄水香者番語為婆菜者是也因其半結則實而色重半不結則不大實而色褐好事者故語

之鷓鴣斑是也婆菜中則復有名水盤頭水盤頭結實厚者亦近乎沈水但香木被伐其根必有膏湧溢故亦結但數為雨淫其氣頗腥烈故婆菜中水盤頭為下矣餘雖有香氣既不大凝實若是一品號為筏香大凡沈水婆菜筏香此三名嘗出於一種而每自有高下其品類名號為多爾不謂沈水婆菜筏香各別有種也三者其產占城國則不若真臘國真臘不若海南諸黎峒海南諸黎峒又皆不若萬安吉陽兩軍之黎母山至是為

冠絶天下之香無能及之矣

段成式酉陽雜俎叙香木云一木五香根旃檀節沈香花雞舌葉藿香膠薫陸按旃檀與沈香兩木元異雞舌即今丁香耳今藥品中所用者亦非藿香自是章葉南方至多薫陸小木而大葉海南亦有薫陸乃其膠也今謂之乳頭香五物逈殊元非同類也

今之蘇合香如堅木赤色又有蘇合油如䵒膠今多用此為蘇合香按劉夢得傳信方用蘇合香云皮薄子如

金色按之即少旋即起良久不定如蟲動然者佳也如此則全非今所用者更當精考之耳

舊說薔薇水乃外國人採薔薇花上露殆不然實用白銀或鈏為甑甑採薔薇花蒸之成水屢採屢蒸積而為香此所以不敗但西域薔薇花其氣馨非常故大食國薔薇雖水貯琉璃缶中蠟密封其外香猶徹透闢數十步洒著人衣袂經數十日香不歇也頃年歐羅巴國人利瑪竇居南都取此中薔薇花蒸水然香味迥不及矣

有麫樹則南中桄榔也酒樹則椰也肉樹則端溪豬肉子也大如杯炙而食之味如豬肉而美椰似酒耳甘而薄亦不堪飲若頓遜國樹葉汁取停之數日即為佳酒枸樓國仙漿取之樹腹中又烏孫國青田核以水注之少頃成酒不可久注久注則苦不可飲此乃真酒樹也

靈帝時西域獻夜舒荷大如蓋長一丈一莖四蓮夜舒晝卷亦曰月出則舒也又名望舒荷

說畧卷二十九

明　顧起元　撰

蟲注上

基山有鵲鵂音敞孚狀如雞三首六目六足三翼食之無臥青丘山有灌灌狀如鳩其音若呵佩之不惑柜山有鴸音株狀如鴟而人手其音如痺其鳴自號也見則其縣多放士禱過山有瞿如狀如鵁而白首三足人面丹穴山有鳳皇狀如雞五采而文飲食自然自

歌自舞見則天下安寧令丘山有顒狀如梟人面四目而有耳其鳴自號也見則天下大旱松果山有螐音形渠狀如山雞黒身赤足可以已𦢊符禺山有鴖狀如翠而赤喙可以禦火英山有鳥狀如鶉黄身而赤喙其名曰肥遺食之已癘可以殺蟲蝓次山有橐𩇯狀如梟人面一足冬見夏蟄服之不畏雷天帝山有櫟狀如鶉黒文而赤翁音甕食之已痔皋塗山有數斯狀如鴟而人足食之已癭鹿臺

山有鳧徯狀如雄雞而人面其名自叫也見則有兵翠山有鸓狀如鵲赤黑而兩首四足可以禦火萊山多羅羅是食人崇吾山有蠻蠻狀如鳧一翼一目相得乃飛見則天下大水鍾山有欽䲹狀如鶚而黑文白首赤喙虎爪其音如晨鵠見則縣有大兵鵕鳥狀如鴟赤足直喙黄文白首音如鵠見則其邑大旱崑崙之丘有欽原狀如蜂大如鴛鴦蠚鳥獸則死蠚木則枯玉山有胜遇狀如翟而赤食魚其音如録見則其國大水章莪之山有

畢方狀如鶴一足赤文青質白喙其鳴自叫也見則其邑有譌火三危山有鴟一首而三身狀如鸈音洛翼望山有鵸鵌猗餘二音狀如烏三首六尾而善笑服之使人不厭又可以禦凶上申山有當扈狀如雉以其髯飛食之不眴目崦嵫山有鳥狀如鴞而人面蜼身犬尾見則其邑大旱帶山有鵸鵌如烏五采而赤文自為牝牡食之不疽虢山多寓狀如鼠而鳥翼其音如羊可以禦兵蔓聯山有鵁羣居而朋飛毛如雌雉其鳴自呼食之已風單

張山有白鵺音夜狀如雉而文首白翼黃足食之已嗌痛可以已痸灌題山有竦斯狀如雌雉而人面見人則躍其鳴自呼也北嚻山有鵥䳟音般冒二字狀如烏人面宵飛晝伏食之已暍梁渠山有囂狀如夸父四翼一目犬尾音如鵲食之已腹痛可以止衕太行山有鶾狀如鵲白身赤尾六足善驚其鳴自詨馬成山有鶌鶋狀如烏首白而身青足黃其鳴自詨食之不饑可以已寓陽山有象蛇狀如雌雉而五彩自為牝牡景山有酸與狀如蛇四

翼六目三足其鳴自詨見則其邑有恐小侯山有鴣鸐姑習二音狀如烏而白食之不灂軒轅山有黃鳥狀如梟而白首食之不妒發鳩山有精衛狀如烏文首白喙赤足常銜西山之木石以堙東海盧其山有鵹音黎鶘狀如鴛鴦而人足見則其國多土功硜山有絜鉤狀如鳧而鼠尾善登木見則其國多疫北號山有鬿音祈雀狀如雞而白首鼠足虎爪食人首山多馱鳥狀如梟而三目有耳其音如錄食之已墊廆山有鴒鸚鈴要二音狀如山雞而長

尾赤如丹火而青喙服之不眯崌山有竊脂狀如鴞而赤身白首可以禦火復州山有跂踵狀如鴞而一足彘尾見則其國大疫瑤碧山有鴆狀如雉恒食蜚此與食蝮蛇之鴆鳥異支離山有嬰勺狀如鵲赤目赤喙白身其尾若勺其鳴自呼堇理山有青耕狀如鵲青身白喙白目白尾可以禦疫丑陽山有駅餘狀如烏而赤足可以禦火以上見山海經勒畢國貢細鳥方尺玉籠盛數百頭形如大蠅狀似鸚

鶡聲聞數里之間影娥池有司夜雞從夜至曉一更為一聲五更為五聲有喜日鷀日出時銜翅而舞有升蕖鴨赤色每止於芙蕖上不食五穀唯咂葉上垂露亦名垂露鴨以上見洞冥記羽山之北有青鸐善鳴人面鳥喙八翼一足毛色如雞行不踐地衹支國有重明之鳥其狀如雞其鳴似鳳能搏逐虎狼大月氏國貢雙頭雞百足一尾鳴則俱鳴條支國有鵕鸛形高七尺解人語其國太平則

羣翔胥徒國有沈明石雞色如丹大如燕常在地中應時而鳴聲能遠徹掘地而得天下太平翔飛而出以為嘉瑞昆明國有嗽金鳥形如雀而色黃飴以真珠飲以龜腦鳥常吐金屑如粟可以為器呉越雋獻背明鳥形如鶴止不向明巢常對北聞鐘磬笙竽之聲則奮翅摇頭含明國有鴻鵞色似鴻形如禿鶖腹内無腸羽翮附骨而生無皮肉也雌雄相眄則生産有鴛鴦形似鴈生於石穴中萬歳一交則生雛千歳銜毛學飛瀛洲有藏

珠鳥如鳳身紺翼丹每翔鳴而吐珠累斛岱輿玉梁有五色蝙蝠黄者無腸倒飛腹向天白者腦重頭垂自挂黒者如鳥至千歲形變如小燕青者毫毛長二寸色如翠赤者止於石穴穴上入天視日出入以上見拾遺記

大食弼琶羅國有駱駝鶴長六七尺有翼能飛或燒赤熱銅鐵與之食見異域志

招摇山有狌狌狀如禺而白耳伏行人走食之善走杻陽山有鹿蜀狀如馬而白首其文如虎而赤尾其音如

謡佩之宜子孫亶爰山有類狀如狸而有髦自為牝牡食者不妬基山有猼音博訑狀如羊九尾四耳其目在背佩之不畏青丘山有獸狀如狐而九尾音如嬰兒食人食者不蠱柜山有狸力狀如豚有距其音如狗吠見則其縣多土功長石山有長石狀如禺而四耳其音如吟見則郡縣大水尭光山有猾褢狀如人而彘鬛穴居而冬蟄其音如斲木見則縣有大繇浮玉山有彘狀如虎而牛尾音如吠犬是食人洵山有䍺音還狀如羊而無口

不可殺也鹿吳山有蠱雕狀如雕而有角音如嬰兒食人錢來山有羬羊狀如羊而馬尾其脂可以已腊符禺山有葱聾狀如羊而赤鬣英山多犿牛竹山毫彘狀如豚而白毛大如笄而黑端羭次山有囂狀如禺而長臂善投天帝山有谿邊狀如狗席其皮者不蠱皋塗山有玃如狀如鹿白尾馬足人手而四角黄山有𤛎狀如牛而蒼黑大目小次山有朱厭狀如猿而白首赤足見則大兵崇吾山有舉父狀如禺而文臂豹虎而善投崑崙之丘

有土螻如羊而四角食人玉山有狡如犬而豹文角如牛音如吠犬見則其國大穰章莪山有猙狀如赤豹五尾一角其音如擊石陰山有天狗狀如狸而白首其音如榴榴可以禦凶三危山有傲徆傲噎二音狀如牛白身四角毫如披蓑食人翼望山有讙狀如貍一目而三尾其音能奪百聲可以禦凶服之已癉中曲山有駮狀如馬而白身黑尾一角虎牙爪音如鼓音是食虎豹可以禦兵邽山有窮奇狀如牛蝟毛音如獋狗食人崦嵫山有

孰胡馬身鳥翼人面蛇尾是好舉人諸毗水多水馬狀如馬文臂牛尾其音如呼帶山有䑏疏狀如馬一角有錯可以辟火譙明之山有孟槐如貆而赤豪音如榴榴可以禦凶熏水多耳鼠狀如鼠而菟首麋身音如獋犬以其尾飛食之不眯音采大腹也可以禦百毒石者山有孟極狀如豹文題白身善伏其鳴自呼邊春山有幽鴳音遏狀如禺而文身善笑見人則卧其鳴自呼蔓聯山有足訾狀如禺而有鬣牛尾文臂馬蹏見人則呼單張山有

諸犍狀如豹長尾人首而牛耳一目善吒行則銜其尾居則蟠其尾灌題山有那父狀如牛而白尾其音如訆潘侯山有旄牛狀如牛而四節生毛少咸之山有窫窳狀如牛而赤身人面馬足音如嬰兒食人獄法之山有山𤟤音暉狀如犬而人面善投見人則笑其行如風見則天下大風北嶽山有諸懷狀如牛而四角人目彘耳其音如鳴鴈食人隄山有狕音幺狀如豹而文首敦頭山多䮝音勃馬牛尾而白身一角其音如呼鉤吾山有狍鴞羊

身人面目在腋下虎齒人爪其音如嬰兒食人北嚻山有獨狢音谷狀如虎而白身犬首馬尾彘鬛梁渠山有居暨狀如猬而赤毛其音如豚太行山有驒狀如麢羊四角馬尾而有距善還旋舞也其鳴自叫馬成山有天馬如白犬而黑頭見人則飛其鳴自訆天池山有飛鼠狀如兔而鼠首以其背飛陽山有領胡狀如牛而赤尾其頸腎狀如句瞿其鳴自詨食之已狂泰戲山有辣辣音棟狀如羊一角一目目在耳後其鳴自呼乾山有獂音原狀如

牛而三足其鳴自詨倫山有羆狀如麋其川在尾上（川竅也）泰山有狪狪（音桐）狀如豚而有珠其名自訆空桑山有軨軨狀如牛而虎文其音如欽其鳴自叫見則天下大水餘峩山有犰狳（仇餘二音）狀如菟而鳥喙鴟目蛇尾見人則眠見則螽蝗為敗耿山有朱獳狀如狐而有翼見則其國有恐姑逢山有獙獙（音斃）狀如狐而有翼其音如鴻雁見則天下大旱梟麗山有蠪蛭狀如狐而九尾九首虎爪音如嬰兒食人𥑽山有峳峳（音攸）狀如馬而羊目四

角牛尾其音如獆狗見則其國多狡客尸胡山有妴音婉胡狀如麋而魚目其鳴自訆踇音敏隅山有精精狀如牛而馬尾其鳴自叫北號山有猲狚音苴狀如狼赤首鼠目其音如豚食人欽山有當康狀如豚而有牙見則天下大穰剡山有合窳狀如彘而人面黃身赤尾音如嬰兒食人亦食蟲蛇見則天下大水太山有蜚音翡狀如牛而白首一目而蛇尾行水則竭行草則死見則天下大疫甘棗山有難音那狀如獃鼠而文題食之已癭霍山有朏朏

狀如狸而白尾有鬛食之可以已憂昆吾山有蠪蚳狀如彘而有角其音如號食之不眯蔓渠山有馬腹狀如人面虎身音如嬰兒是食人敖岸山有夫諸狀如白鹿而四角見則其邑大水扶豬山有麐音銀狀如貉而人目釐山有犀渠狀如牛蒼身音如嬰兒有獺音頡狀如獳犬而有鱗其毛如彘鬛苦山有山膏狀如逐即豚字赤若丹火善詈放皋山有文文狀如蜂枝尾而反舌善呼蛇山有狏狼狀如狐而白尾長耳見則國內有兵豐山有雍

和狀如蝯赤目赤喙黄身見則國有大恐依軲山有獜音吝狀如犬虎爪有甲善駚坌鞅奮二音食者不風樂馬山有狼其狀如彙赤如丹火見則國大疫倚帝山有狙如狀如鼣音吠鼠白耳白喙見則國有大兵鮮山有[犭多]音移即狀如膜大赤喙赤目白尾見則邑有火歷石山有梁渠狀如狸而白首虎爪見則國有大兵即公山有蛫音詭狀如龜白身赤首可以禦火白民之國有乘黄狀如狐其背上有角乘之壽二千歲北海內有騊駼狀如馬有駮狀

如白馬鋸牙食虎豹有蛩蛩狀素如馬一走百里有羅羅狀如虎而青青丘國有狐四足九尾朝陽谷有天吳八首人面八足八尾皆青黃氾林有狌狌知人名其為狀如豕而人面巴蛇之西有旄馬狀如馬四節有毛昆侖山有開明身大類虎而九首皆人面東嚮立昆侖上犬封國有吉量文馬縞身朱鬣目若黃金乘之壽千歲林氏國有騶吾大若虎五彩畢具尾長於身乘之日行千里流波山有夔狀如牛蒼身而無角一足出入水則

必風雨其光如日月其聲如雷黄帝得其皮為鼓橛以雷獸之骨聲聞五百里流沙東有趹踢左右有首有雙雙三青獸相并淑士國有狌鳥五彩而有冠衡天山有猎猎黒蟲狀如熊南方有菌音菌狗青獸如菟以上見山海經荒外大山不晝木火中有鼠重千斤毛長二尺細如絲居火中以水沃之即死其毛可為火浣布北方層氷厚百丈有鼠在氷下土中重千斤其毛八尺為褥可以卻寒其皮蒙鼓聲聞千里南方有無損獸人割取肉

不病其肉自復肉可作鮭西方荒中有訛獸狀若菟人面能言常欺人西荒有倒壽如虎豪長三尺人面虎足口牙一丈八尺北方有窮奇似牛而色狸尾長曳地其聲似狗狗頭人形鉤爪鋸牙逢忠信之人嚙而食之逢姦邪者則捕禽獸而飼之以上見神異經翕韓國有飛骸獸如鹿青色死而頭尾及骨皆飛去大秦國有花蹄牛其色駮高六尺尾環繞其身角端有肉蹄如蓮花善走多力跡在石上皆如花形脩彌國獻駮騾高十尺毛

色赤斑背有日月之象以上見洞冥記炎洲有風生獸似豹青色大如狸燒之薪盡而不然毛亦不焦以鐵鎚鍛其頭數十乃死張口向風須臾復活火林山有火光獸大如鼠毛長三四寸或赤或白可為布以上見十洲記魏文時尸塗國獻青色之牛足如馬蹄日行三百里瀛洲有獸名嗅石其狀如麒麟嗅石則知有金玉吹石則開岱輿有嗽月形如豹夜噴白氣其光如月可照數十畝昆吾山有獸大如兔毛色如金食土下之丹石穴

地為窟亦食銅鐵胆腎皆如鐵其雌者色白如銀以上見拾遺記海有却塵犀然其角辟塵致之於座塵埃不入猰㺄龍頭馬尾虎爪長四百尺善走以人為食封傲山中有怒毛獸若不嗔毛短三寸若嗔毛長三尺日南郡出果下牛樂浪郡出果下馬并高三尺以上見述異記蔡茶義獸兩頭似鹿見後漢書虒虎之有角者見爾雅檮杌如虎毛長六尺人面虎足猪牙尾長一丈八尺見蟫史貀豹無前足見爾雅

怪水有旋龜狀如龜而鳥首虺尾其音如判木珮之不聾可以為底柢山之水有鯥狀如牛陵居蛇尾有翼羽在魼下音如留牛冬死而夏生食之無腫疾英水多赤鱬音儒狀如魚而人面音如鴛鴦食之不疥浪水有虎蛟魚身蛇尾音如鴛鴦食者不腫可以已痔黑水有鱄魚狀如鮒而彘毛其音如豚見則天下大旱太華山有肥蟦六足四翼見則天下大旱招水多鮮魚其狀如鼈其音如羊丹水多人魚觀水有文鰩魚狀如鯉魚身鳥翼蒼

文白首赤喙常行西海遊於東海以夜飛其音如鸞雞其味酸甘食之已狂見則天下大穰桃水多鰨（音滑）魚狀如蛇而四足食魚洛水多蠻蠻鼠身鼈首音如吠犬涴水多冉遺之魚魚身蛇首六足其目如馬耳食之使人不眯可以禦凶濛水有𧐕魚魚身而鳥翼音如鴛鴦見則其邑大水渭水有鰠（音騷）魚狀如鱣魚動則其邑有大兵濫水有䰻魮（如玭二音）之魚狀如覆銚鳥首魚翼魚尾音如磬石之聲是生珠玉諸毗之水多滑魚狀如鱓赤背

音如梧食之已疣彭水多儵魚音由狀如雞而赤毛三尾六足四首其音如鵲食之可以已憂譙水多何羅之魚一首十身音如吠犬食之已癰囂水多鰼鰼音褶之魚狀如鵲十翼鱗皆在羽端音如鵲可以禦火食之不癉大咸山有長蛇其毛如彘豪其音如鼓柝敦薨之水多赤鮭敦水多鯑鯑音沛之魚食之殺人濛澤多鱳音藻魚如鯉而雞足食之已疣諸懷之水多鮨音詣魚魚身而犬首其音如嬰兒食之已狂渾夕之山有蛇一首兩身名曰肥遺

見則大旱晉水多鮆魚狀如儵而赤鱗其音如叱食之不騷決水多人魚狀如鯑魚四足音如嬰兒食之已癡疾留水有䱀音陷父之魚狀如鮒魚魚首彘身食之已嘔浴水有大蛇赤首白身其音如牛見則邑大旱食水多鱅鱅之魚狀如犁牛其音如彘鳴汎水多箴魚其狀如儵其喙如箴食之無疫疾狧山下水多堪孖之魚塗水多鯈鱅條容二音狀如黃蛇魚翼出入有光見則邑大旱灃水有珠鱉音鼈魚狀如肺而有目六足有珠其味酸甘食

之無癘深澤有鮯鮯音蛤之魚狀如鯉而六足鳥尾其鳴
自叫又多蠵龜蒼體水多鱃魚狀如鯉而大首食者不
疣泚水多茈魚狀如鮒一首而十身其臭如蘪蕪食之
不糟失止氣也膏水多薄魚狀如鱣而一目其音如歐見則
天下大旱子桐水多鰨魚狀如魚而鳥翼出入有光其
音如鴛鴦見則天下大旱渠豬水多豪魚狀如鮪赤喙
尾赤羽可以已白癬勞水有飛魚狀如鮒食之已痔衕
鮮水有鳴蛇狀如蛇而四翼音如磬見則邑大旱陽水

多化蛇狀如人面而豺身鳥翼而蛇行其音如叱呼見
則邑大水正回水多飛魚狀如豚而赤文服之不畏雷
可以禦兵豪水多旋龜狀如鳥首而鼈尾其音如判木
橐水多修辟之魚狀如黽而白喙其音如鴟食之已白
癬狂水多三足龜食者無大疾可以已腫來需水多鯩
魚黑文狀如鮒食者不睡合水多鰧魚狀如鱖居逵蒼
文赤尾食者不癰可以為瘻休水多鯑魚狀如盩蜼而
長距足白而對食者無蠱疾可以禦兵從水多三足鼈

枝尾食之無蠱疫海內南經有巴蛇食象三歲而出其骨服之無心腹之疾以上見山海經北方有石湖有横公魚刺之不入煮之不死以烏梅二枚煮之則熟食之可止邪病東南海中温湖有鰫魚長八尺食之宜暑以上見神異經善苑國貢一蟹長九尺百足四螯因名百足蟹漢有丹蝦長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸數過國貢能言龜長一尺二寸盛以玉匣豁一孔以通氣東方朔日唯承桂露以飲之以上見洞冥記含明國有

大螺名躶步負其殼露行冷則復入其殼生卵着石則軟取之則堅明王出世則浮於海際淵洞有魚長千丈色斑鼻端有角噴水為雲輪囷五色員嶠有氷蚕長七寸黑色有角有鱗以霜雪覆之然後作繭長一尺其色五彩織為文錦入水不濡投火不燎有神龜八足六眼背負七星日月八方之圖腹有五岳四瀆之象岱輿有螢火大如蜂聲如雀八翅六足以上見拾遺記東海有牛魚形如牛剥其皮懸之潮水至則尾起潮水落則

尾伏南海有水蟲名筋有小蟹大如榆莢筋開甲食則蟹亦出食筋合甲蟹亦還入為筋取食生死不離龍巢山下丹水中有丹魚割其血塗足可涉水如履平地以上見述異記南方有冷虵長數尺色白不螫人執之冷如握氷見酉陽雜俎

中土有枳首之虵西方有共命之鳥康居之雞尾長三尺頻伽之鳥音遍十方海鳬毛長三丈蛺蝶翅闊四尺北冥之鵬翼若雲條支之雀卵如甕鶡雉之尾六尺海

蝦之須四尺鶍虞尾長於身啄木舌長於咮狻猊尾大於斗鵊鸈胡大於囊

帶無足鷄一足㹮三足從從六足蠪蚳八足鼈十二足海月三十足蝍蛆四十足馬蚿百足三足之蟾氣中人四足之蟹毒中人烏鰂八足懷板而含墨射工三足角弩而氣矢

河豚以三為部鱖鯞以三為率鷄崇朝而三唱羊一歲而三生虎之搏物勢止三躍鼠之易腸月則三吐巫峽

之猿三聲而斷腸益州之蠶三熟而充貢龜卵如雞子一産三百數丸取土作丸三百而潮至

牛曰斑特猪曰長喙參軍羊曰須髯主簿雞曰長鳴都尉鵞曰兀地奴龜曰玄衣督郵鼈曰河伯從事蟹曰横行介士鮫曰河伯健兒鼉曰河伯使者燕曰天女鵲曰神女蟬曰齊女蚓曰歌女螟蛉曰戎女蜚曰香娘子鷦曰巧婦蜮曰射工烏曰哺公鴿曰飛奴鸍曰翠奴鷗曰功曹又吐綬鳥亦曰功曹鼊曰長史雀曰嘉賔於菟曰

山君猿曰參軍童子魚曰土父蟋蟀曰王孫又曰懶婦鼅鼄曰社公蝦蟇曰田父鳶曰風伯鵻鷉曰雪姑蚊蚋曰黍民螳蜋曰斫父鴽曰蚌母蠨蛸曰喜子鶯曰金衣公子蜻蛉曰赤弁丈人鸜鵒曰八哥烏鰂曰海若白事小吏山中辰日稱雨師者龍也山中申日稱人君者猴也山中未日稱赤吏者麞也山中卯日稱丈人者兔也蟲寓屋壁者曰守宮烏在川澤者曰澤虞或名虎為李父或呼鳩為郭公蠍或名為主簿魚或名為秦皇杜伯

以尾而螫人縊女懸絲而自斃鳥𪄌泰山役者或名曰

催工雀自塞北來者或名曰突厥

螾衘入耳蛭蟣入肉短狐含沙射影則瘡蠼螋遺溺中

影則疾𪕽鼠口甘所嚙不痛鵋鵂聲惡所鳴不祥禺貜

人而笑𤟹見人而慙迅頭舉石以擿人嚶猈銜矢而反

射羆熊直眼而惡人之横目孔雀文尾而妒人之美衣

天門山之封蟒以氣而噏人先提山之鉤蛟以尾而鉤

人蜀山之玃掠媍人而結室西方之㺓要路人而求合

龍珠在頷鮫珠在皮蛇珠在口鼈珠在足魚珠在眼蚌珠在腹孕環之兎懐於左腋文毛間包百五十年轉腦而隠形懐珠之蛇喜投暗見人張口而吐氣如爐鹿戴玉而角斑魚懐珠而鱗紫通天之角戴於犀首明月之珠出於鯨目鵲啄槐實而結玉於腦麝啖柏葉而結香於臍燕識寳而羣鵲龍取珠而拏鼉㰹金如雀而吐金藏珠如鳯而吐珠易定之水馬吐珠劉鋹之苑羊吐珠蛇報隋侯銜珠而照乘龍鬬武寧墜珠而如輪牝馬産

石於咸陽大如升而有緑毛白龍吐黄金於汾州廣有尺而長五寸

螺飾器鮫飾刀蜃飾牆鷫鸘飾冠華蟲飾衮兕皮制鎧氂尾注干狼牙柱式鼉皮冒鼓明瓦透光梟羽為旌鷺翰為纕鴻鴈之羽為儀䴉鶒之膏瑩刀貘糞為兵可以切玉鼉脂得火可以燃鐵䳌羽製扇以辟蚊鸕羽為裘以辟寒鷫羽可以為箭臛踈角可錯石鶴糞化石鸛石歸酒蜈蚣之脊骨可為硯海魚之腮毛可織屏風幻倭

蚌之淚作晝畫隱而夜見烏鰂之墨為券暫存而久滅

蜃脂和蠟為燭其烟上成樓閣之狀香聞百步夔皮冒

鼓而擊以雷獸之骨聲聞五百里

王者有明德而天下平世樂之鳥至有孝德於幽遠比

翼之鳥至鰥寡無棄比肩之獸至三才得所三角之獸

至王道成則騶虞至獄訟平則獬廌至能用人則龍馬

至能致太平則黑狐至道純則白鹿至德盛而赤兎至

貴人賤馬而白馬朱鬣集德及幽遠而雙魚白澤臻妾

滕有制白燕巢政惠不苛白虎仁刑罰得中銀甕馴鍾律和調玉羊見德至鳥獸白烏下好生惡殺則烏鵲之巢可俯而窺不漉池而漁德達深淵則黄龍應氣而游池沼刳胎殺夭則麒麟不至摘巢毁卵則鳳皇不翔

槃瓠銜戎將之首的盧脱檀溪之厄黄耳繫吳洛之書羣燕填丁姬之壙烏龍啖張然之奴鸜鵒告楊崇之賊苻堅急難馬垂繮而出井郝經拘宋鴈繫書以通元鵲窺獄門報景逸詔赦之下鼁浮邾水濟毛寶孤軍之沈

天寶馴象努目禄山之使舞昭宗弄猴奮擊朱温之篡唐犬噬狄靈慶以報袁粲之孤羣蟻穴獄地以脱董昭之縶龍識帝真朝藝祖於江亭之戰虎知正氣乘卓敬於晦冥之歸馬或負賊而迈陳鶴或銜珠而酬恩熊毋負人而出坎泰吉了戀主而捐軀犬濡水濕艸以斷醉主之火路鼈銜藻繞體以解厨婢之熱疾野狐尚聽百丈法螺蛳猶護金剛經十千游魚聞佛號化為天子五百蝙蝠聽法音總作聖賢蟒聞懺以生天龍聽經而悟

道

葛介鑂聞牛鳴曰是生三犧髙祜識鮻鯉曰是出三呉子産証黄熊於羽淵東方朔射蝘蜓於覆器苻朗食鵞知蒼白之處蔡衡識鸑鷟辨青赤之文竇攸識鼮鼠之豹文孫亮辨蚤中之鼠矢鸜鵒為鸜掠張茂先教以啄其足而免駿馬死郭景純取類獮玃者吸其鼻而甦龜名元緒諸葛恪烹之以老桑始無言而熟狐化美少年雷煥照以燕昭墓千年華表柱莫遁其形雉出庫中張華

知其為蛇化蝶蛻橘上陸龜蒙賦其為蠹化婦刃夫而
誣鄰管輅占鵲聲於縣閣粟覆車而載道楊宣知雀語
於部行海將有災爰居避之而先至柳下惠所以詘臧
孫也遠方當來歸義而騶牙先見其齒前後若一齊等
無牙東方生所以為習事也朱泚之軍猫乳鼠崔祐甫
識其為失性董生之家雞乳狗韓昌黎美之為嘉祥漢
五色鳥集殿庭賈逵以為敵降之徵宋野象自來京師
朝臣以為廣南平之應蝘鼠出於延陵郭璞筮為妖人

稱制不久而滅大蛇出芒山胡僧無畏知其欲決水瀦洛城咒以天竺法數日而裂會孝秀而麏見孫盛以為四科復興之祥漢章末鳳皇百四十九見何敞以為羽孽帝崩之兆嵐州獻牡獸徐鉉據圖史以為麟契丹産異獸劉敞證形聲以為駮雉集漢署而不止王音疏成聽之不聰馬入鄴官而無見佛圖澄嘆石災之將及李東陽述龍生九子以對孝廟之問張昇名白蟻虎而著異物之類

鵲傳枝烏茹沫鷺目成而受胎鸛形接而懐卵黿鼉相顧神交也鸖鶴相唳氣交也龍卵生而風化虱氣化而卵生蝦蟇聲抱鴛鴦交頸鯊魚胎生玄鶴胎化雀浴沙而受卵鼈隔津而望卵鰻以影漫鱧而子附其鬐鶡寄巢生子而烏為之哺㝹兎望月孕子而口出蝌蚪聞雷脱尾而脚生蛟龍水居而卵剖於陵鵁鶄巢木而子生於穴蝮蛇生坼副母腹寒蜩生坼裂母背鮫魚之子驚入母腹鵁鶄之子飛銜母翼雀四時有子鴿逐月有子

鷇將生子呼母應雛既生母呼子應

蜉蝣三日蠶二十七日蟬三十日蟪蛄不知春秋鼠壽三百猨猴八百狐狸鹿各千鶴二千龜三千六百燕千年生胡髯龜千年解人言虎千年牙蛻而角生蟾蜍千年頭上有角頷下有丹書八字千歲樹精為青羊萬歲樹精為青牛百歲狐狸化為美女百歲蝙蝠懸為仙鼠

蛇蟠向壬鵲巢向歲狐潛上伏蝨避正南燕避戊巳蝠忌庚申狼識虛實虎奮衝破蛇曉方藥鴆善禁呪啄木

畫符水鸛禹步鶡行讓草木而愛其嗉雉高避霜雪而
惜其尾雁有奴而伺夜羊有頭而率羣烏烏反哺其母
蜂蟻各隨其王羚羊夜宿懸角以掛木鸂鶒露居勑水
以遠蠱虎食青泥而解箭毒雉采地黄以擦鷹傷蚺蛇
自見金瘡明膽之無蜘蛛下擦蚓泥化蜂之螫
麞性驚而喜山麋性迷而喜澤鹿性警而喜林牛喜順
風馬喜逆風騂馬喜前駑馬喜後麋喜音聲麞喜文彩
烏喜閒曠鵲喜稠閙龍喜珠猨猊喜毬淫魚喜琴瑟之

音河魨喜采線之色

龍食燕肉鳳食竹實鷹鸇食草犀牛食荆棘蛇食茱萸鰻鱧緣樹食籐花神黿緣樹食鳴蟬蛟食犀角蚺蛇食鹿蜃食燕子貘駝雞食銅鐵鳩梟雁食砂石

烏翼右掩左雄左掩右雌蜂尾有岐者牝鋭者牡蝌臍圓者牝尖者牡又雄曰鯇鱧雌曰博帶鶉雄曰鶻雌曰痺鴇雄曰運曰雌曰陰諧馬牡曰騭牝曰騇鴽雄者斑雌者褐獶雄者黑雌者黄鴿雌乘雄鸒雌負雄鳩鷚雌

前而雄後舒雁雄呼而雌和鹿一牡而游數十牝海狗

百牝而隨一牡鷙鳥雄小而雌大燕鳥雄大而雌小鳥

之雄鷙於雌獸之牝猛於牡雄龍角昂峭目深鼻鬐大

鱗冢上壯下殺朱火熖熖雌龍角靡鼻直目圓鱗薄尾

壯於腹蟄黄之雌雄相儷蛤蚧之雌雄相隨兔雌望月

而孕其實雌舐雄毛孔雀雌聞雷而孕其實雌接雄影

稀差南中之鳥雌雄繞樹而飛人食其精一毫足助一

宵鮑魚孟貢江所產牡者羣多牝而遊夷人常食其肉

一曰能御百女

蛟眉連蝮鼻反傷無胃肺蜃蛤無臟蛭以空中而生蠶以無胃而育虎無小腸豹無前足鵜之指有前而無後牛羊之齒有上而無下牛目有豎瞳而無橫瞳故見物輒長羸之股有鎖骨入而不能出故不能滋息龍之聽以角牛之聽以鼻馬有耳而聾蜂蜨之屬以鬚當鼻蛇豸之屬以腹當足蟬蜩脬鳴響於口蠐螬背行駛於脚丹熏之山耳鼠以尾飛天池之山飛兔以背飛

金得伯勞之血則昏鐵得鸊鷉之膏則瑩石得鵲髓則化玉得蟾肪則軟銀得雉糞則枯錦得魚汁則鮮羊脂柔銀殺角縮賀翡翠屑金螃蟹敗漆駝糞為烟可殺壁虱羚角為擊可碎金剛鳳味為膠可以續絃黿脂得火可以然鐵

蜀騶虞見壁山而二鹿隨之漢五色大鳥見新城而衆鳥隨之唐麟見龍州一鹿引之而羣鹿隨之宋吉祥鳥見代州四黃鳥導之四鵲隨之魏白燕集於盛樂舊都

而玄鳥隨之以千數周鳳皇集於梁州楓樹而衆鳥列
代以萬數唐宋州有異鳥色青類鵂鶹羣鳥翼衛嗛稻
粱哺之晉鳳皇將九雛見於豐城而羣鳥隨之唐鳳皇
集於陳州衆鳥數萬前後翊從行列整齊色别為羣宋
鳳皇集於清遠縣之合懽樹高六尺衆鳥隨之而東北
去白州有三鳳自南來入城中羣禽周繞身長九尺冠
如金杯唐武功獲大鳥狐首肉翅毛赤如蝙蝠四足有
爪長四尺餘羣鳥隨而噪之陜州有雉二首向背而連

頸羣雉數百來鬬殺之魏淄之境羣烏啣木爲城高三
尺方十里滕縣羣烏啣柴爲城中有白烏一碧烏一吳
兩烏銜鵲墮於東館孫權使相朱據燎鵲以祭二大烏
高丈餘鴇身朱足見於大頓隋煬命工圖形立銘頌焉
晉懷時洛陽地陷而二鵞出蒼者飛而白者止晉元時
con縣掘地而二犬出雌者死而雄者活唐如意中濟源
水碾之柱中有鮎魚長尺餘隋煬時淮陽女垣之下中
有鯉魚長七尺唐德宗時魚或戴蚓游於江西之溪澗

金國八年龍或捧嬰戲於熙州之濼塘先天二年蛇蝦蟆鬬於朝堂蛇長踰丈而蝦蟆如盤宣和四年玄武見於雄州䰍大如錢而蛇若朱漆筋

宋真宗時舒州之甘蟲人面緑毛紺爪嘴其聲曰甘唐懿宗時吳越之大鳥四目三足其聲曰羅平晉懷時羣鳥鳴於陳後主之蔣山曰柰何羣鳥鳴於劉豫之内庭曰休也張林之犬人言曰天下人餓死晉惠時張騁之牛人言曰天下亂乘我何之晉武時死牛頭言於幽州

宋高宗時雞言於陳州隋文末二豕言於渭南之民舍
避歲水北之姊家
胎生者眼胞自上而瞑卵生者眼胞自下而瞑濕生者
眼無胞化生者眼無瘢蜮無目蟒圓目鷂旋目鳩方目
鴞以睛交蛇以眼聽魚目不瞑雞好邪視龍不見石魚
不見火雀夕瞀鴟晝盲猫睛當午歛縱如線鵄目遇夜
明察毫末馬夜行其目光所照三丈虎夜行一目放光
一目看物

龍之異以骨故能吸氣茹精龜之異以殼故可卜而先知犀之異以角故孕星蜯之異以珠故欲月麝之異以臍故香可通鹵鹿之異以角故獨皮裹而可食獺之異以肝故月生葉而可祛瘵猩猩之異以血故可染物而不渝玳瑁之異以甲故可罨鯊魚胎生也其異以皮故可鞘麟角鳳嘴其異以膠故可以續斷絃

唐裴旻終日射虎後遇小虎則馬辟易而弓矢俱墜老人曰君前所射者彪也周永昌中涪州多虎有一大虎

逐虎而噬之錄奏曰檢瑞應圖乃酋耳也據是則世間

所見者皆彪大於虎者為酋耳小於彪者方為虎也

說略卷二十九

說畧卷三十

明 顧起元 撰

蟲注下

馬賦有云其名則汗血山子桃駼緑耳金喙騰黄騕吾吉光蒲稍啟服野麋蛾鹿白蟻雞斯蜚鴻母兒遺風騕褭茲白纖驪尸子曰馬有紫燕蘭池秀騏逄騩黄子曰馬有晨風黄鵠按符瑞圖曰黄帝有馬曰飛黄一曰騰黄乘黄吉黄翠黄又紫黄狀如狐乘之壽

三千歲吉量乘之壽千載此出犬戎見山海經又瑞應圖禹有飛兎日行三萬里騕褭日行萬八千里應劭曰一日行萬五千里太公六韜曰散宜生賂紂者曰鷄斯又犬戎吉彊義渠兹白能食虎豹周書曰正北獻駃騠駃騠生七日而超其母呂覽曰伊尹說湯天子有遺風之乘周穆王傳八駿一曰赤驥二曰道驪三曰白義四曰踰輪五曰山子六月渠黃七曰華騮八曰緑耳史道碩畫本名同又有

名翠虬者見揚雄河東賦王子年拾遺記則一曰絶地
二曰翻羽三曰奔霄四曰超影五曰踰輝六曰超光七
曰騰霧八曰挾翼疑未見穆王本傳故也韓非子曰延
陵卓子乘蒼龍桃文之乘左傳唐成公有驌驦又圖有
含陽紅驃黄鵠晨風緑蛇紫燕古今注曰秦始皇有七
馬一曰追風二曰白兔三曰躡景四曰追電五曰飛翮
六曰銅雀七曰晨鳧一曰神鳧史記曰項王有烏騅西
京雜記曰漢文帝自代還有九馬一浮雲二赤電三絶

羣四逸驃五紫燕騮六緑螭驄七龍子八麟駒九絶塵號為九逸後得千里馬却之漢書曰武帝有天馬西極馬天馬汗血洞冥記曰東方朔遊吉雲之地越扶桑之東得神馬曰步景馮奉世傳曰宣帝有大宛象龍世說曰昭烈有的盧魏書魏武有絶影後漢書吕布有赤兔寰宇記張飛有玉追曹真有驚帆拾遺記曹洪有白鶴穆天子傳注魏文有鮮甲黄耳又遺孫權纖驪陳王獻魏文大宛紫騂崔洪十六國春秋吕光有天驥載記慕

容甗有赭白通鑑姚襄有𩨷眉騧水經注赫連世有白
口騮南齊書齊高祖有龍驤赤宋書袁顗有飛燕晉載
記冉閔有朱龍劉琬有騏雄伽藍記後魏河間王元琛
有追風赤驥獨異志後魏曹彰以妾換白鶻魏書昭成
有馬曰騧騮小說梁武帝有照殿玉獅子又有河南國
赤龍駒又有紫騮舊唐書吐谷渾有青海驄朝野僉載
隋文帝有大宛師子驄唐太宗得之民間金石録太宗
有六馬拳毛騧平劉黑闥什代赤平王世充白蹄烏平

薛仁杲特勒驃平宋金剛颯露紫平東都青騅平竇建德又樂志太宗破竇建德乘黄驄驃回紇傳太宗又得骨利幹國十馬一曰騰霜白二曰皎雪驄三曰凝露驄四曰懸光驄五曰决波騟六曰飛霞驃七曰發電赤八曰流金騧九曰翔麟紫十曰奔虹赤開元記唐明皇有照夜白有玉花驄秦再思紀異録天寳中大宛進馬有紅紫青黄丁香桃花六叱撥上自製名曰紅玉輦紫玉輦平山輦凌雲輦飛香輦百花輦又宋王明圖叱撥有

八興前者曰紅耳曰死央曰榴曰榆曰紫騮其二同續
博物志肅宗有千里馬杜陽編代宗有九花虬德宗有
神智驄如意騮又國史補代宗有望雲騅酉陽雜俎秦
叔寶有忽雷駮杜詩注郭子儀有獅子花即九花虬也
畫鑒曹霸八馬圖有玉面騂又有連錢驄燕友白九馬
圖有拳毛師子杜詩荆南節度使衛伯玉有玉腕騮廣
陵妖亂志高駢有馬曰大鳥五代史朱温賜寇彦卿一
丈烏劉旻有契丹黄騮號自将軍魏王繼岌選蜀馬二

十曰麝香騟錦耳騘駱十二趍日騘偏界玉陷氷騟長命騮孫兒騘籠菘白八百哥掠地雲錦地雪面娘月影三玉尾騟撒沙騮天花駱旋風白窣地嬌六尺金銜蟬奴玉壺清話宋太宗有碧雲𩨙邵氏聞見録仁宗有玉逍遥烟雲過眼録李伯時貌天廏滿川花又有于闐所貢錦膊騘墨庄漫録神宗亦有玉逍遥孔子談苑神宗有馬曰小烏齊東野語畢再遇兖州将也有黑大蟲常居安梅澗詩話姚興有青師子宋史曲端有鐵象名臣

言行録西夏酋名青面夜叉有赤駝起世經轉輪王紺
馬名婆羅訶瑞應經佛生之日王家馬産駒曰犍陟
世惟知唐玄宗之有舞馬其事見明皇雜録而不知前
已有之非常馬也山海經述海外大樂之野夏后啓於
此舞九代馬宋大明五年河南國進赤龍駒能拜伏善
舞唐中宗景龍閒弘文館記有舞馬殿中奏蹀馬之戲
宛轉中律遇作飲酒樂者以口銜盃臥而復起又異物
志云大宛馬有解人語知音律者

今自御前以至諸王鹵簿皆有誕馬誕字義不可考程大昌以為袒馬義取有馬無鞍如人裸袒之袒也引宣和鹵簿圖誕馬用色帛周果一方氊蓋覆馬脊不旋鞍為證理或近之然有氊帛為飾亦非袒矣今却有鞍轡如常而氊覆之

周書王會所載國名物產曰青馬黑鬣謂之母兒曰稷慎以大麈曰穢人以前兒若獼猴立行聲似小兒曰良夷以在子人首脂其腹炙之霍霍鳴曰揚州以禺禺魚

名解隃冠曰發人以鹿如鹿迅走曰俞人以雖馬曰青
丘以九尾狐曰周頭以煇羝煇羝羊也曰黑齒以白鹿
白馬曰白民以乘黄似騏背有兩角曰東越以海蛤曰
歐人以蟬蛇曰於越納謂納貢曰姑妹珍謂珍物曰且
甌以文蜃曰共人以玄貝曰海陽以大蟹曰自深以桂
曰會稽以鼉鼉可冒鼓也曰義渠以玆白若白馬鋸牙
食虎豹曰史林以酋耳身若虎豹尾長三尺食虎豹北
唐戎以閭閭即羭似驢也曰渠叟以鼩犬飛食虎豹曰

樓煩以星施卜盧以紈牛牛之小者曰區陽以鼈封若彘前後有首曰規矩以麟曰西申以鳳鳥曰氐羌以鸞鳥曰巴人以比翼鳥曰方煬以皇鳥曰蜀人以文翰曰卜人以丹砂曰方人以孔鳥曰夷用闟木曰康人以桴苡實如李食之宜子曰州靡以費費曰都郭以狌狌曰奇幹以善芳頭若雄雉佩之不昧曰高夷以嗛羊羊四角曰獨鹿以卬卬距虛曰孤竹以距虛曰不令支以玄獏曰不屠何以青熊曰東胡以黃羆曰山戎以戎菽曰

般吾以白虎曰屠州以黑豹曰禺氏以騊駼曰大夏以
兹白牛曰犬戎以吉黄之乘曰數楚以毎牛牛之小者
曰匈奴以狡犬曰權扶以玉目玉之有光明者曰白州
以比閭曰禽人以菅曰路人以大竹曰長沙以鼈曰魚
復以鐘牛曰蠻揚以翟倉吾以翡翠又禹時四海貢異
物東海魚須魚目南海魚革珠璣大貝西海魚骨魚幹
魚脅北海魚劒魚石出瑱擊閭河魭江鱓大龜五湖元
唐鉅野菱鉅定嬴濟中瞻諸孟諸靈龜隆谷玄玉大都

鮆魚魚刀又伊尹為湯定物貢正東符婁仇州伊慮漚深九夷十蠻越漚鬋髪文身貢魚支之鞞烏鰂之醬鮫瞂利劍正南甌鄧桂國損子産里百濮九菌貢珠璣瑇瑁象齒文犀翠羽菌鶴矩狗正西崑崙狗國鬼親枳巳闟耳貫胸雕題離丘漆齒貢丹青白旄紕罽江歷龍角神龜正北空同大夏莎車姑他旦略豹胡戎翟匈奴樓煩月氏纖犁其龍東胡貢橐駞白玉野馬騊駼駃騠良弓

季桓子穿井而獲土缶中有羊焉使人問仲尼曰穿井而獲狗何也孔子對曰以丘之所聞羊也土之怪曰墳羊然則夫子以為土無狗也按尸子曰地中有犬名地狼夏鼎志曰掘地得犬曰賈晉太興元四等年及隆安初皆於地中得犬使夫子而當其時不誤對哉夫子又云木石之怪曰夔蝄蜽水之怪曰龍罔象而吳先主樟樹中斫之有物面似人而狗身陸敬叔曰按白澤圖云木之精曰彭侯狀如黑狗無尾可烹食之當是時夫子

又當誤對也

常獸之異者周成王時東夷進六角牛又進六角羊周厲王元年外國貢三角羊見述異記元封中大秦獻花蹄牛繞角生四耳見洞㝠記岷山多夔牛重千斤見山海經臨洮有竹牛重數千斤見玉堂閒話波羅國有牛十日一割不割便困見什法盛歷國傳大月支越巂國牛亦然見玄中記博物志九真犤牛角長二丈見㝘宇記扶桑國有牛角載物至二十斛見南史拂菻國有羊

生土中見舊唐書月氏有羊尾重十斤割食尋生見宋膺異物志木蘭皮國羊尾大如扇春則剖腹取膏縫之復活見周致中異域志罽賓國出青羊如翠色見酉陽雜俎蜀復山郡有五角羊成王時渠搜國獻鼩犬鼩犬者露犬也能飛食虎豹見汲冢周書天子之狗走百里執虎豹見穆天子傳杜光庭犬名吠靈可行萬里見南部新書武德中高昌王獻拂菻國狗高六寸長尺餘性甚慧能曳馬銜燭見舊唐通典波斯國多駮犬或赤日

行七百里見舊唐書罽賔國狗大如驢赤色數里摇鞞以呼之見郭義恭廣志唐人唐昉拔宅升天雞犬皆去惟鼠墜下不死而腸出數寸三年易之見録異記齊永明中會稽鍾山有人姓蔡不知名山中養鼠數十頭呼來即來遣去便去謂之謫仙見南齊髙逸杜京產傳紅飛鼠出交阯及廣管瀧州捕其一則其一不去婦人帶之以為媚藥見嶺表録異罽賔國武德中獻褥特鼠喙大尾赤能食虵被虵螫者鼠臭而尿之即愈見舊唐書

蘇鶚云蚩者海獸也漢武帝作柏梁殿有上疏者云蚩
尾水之災能却火殃可置之堂殿今人多作鴟字顏之
推爾雅亦作此鴟字按蚩尾水獸銅頭鐵額牛角牛耳
乃獸之形作鴟字非意義也
歐陽文忠詩義引賈誼新書騶虞非獸以證毛鄭之失
然觀司馬相如封禪書囿騶虞之珍羣又曰般般之獸
樂我君囿黑質白章其儀可喜師古注騶虞也則是騶
虞之獸果見於武帝時矣山海經亦載此獸名太公六

謟淮南子皆曰文王拘羑里散宜生得騶虞獻紂張平子東京賦曰圄林氏之騶虞何平叔景福殿賦曰騶虞承獸素質仁形晉安帝時新野有騶虞見又五代史蜀書有騶虞不可謂無是獸也山海經六戕在毛鄭前相如淮南與毛公同時在鄭前其言亦爾安得不信乎國朝永樂二年周王畋於鈞州而獲騶虞梁公潛有詩今載於文衡宣德四年滁州來安石固山有二騶虞守臣獻於朝羣臣皆賦咏之觀夏公元吉賦序有曰猊目虎

身白質黑章修尾隅目不食生不踐生與埤雅所云白虎黑文尾三倍身相同

酉陽雜俎云象膽春在前左膊夏在前右膊秋則後之左膊而冬則後之右膊如龜無定體也肉有十二般惟鼻是其本肉按埤雅象具十二生肖肉膽隨月轉在諸肉如正月屬寅在虎肉也

相如賦其上則有宛雛孔鸞騰遠射干服虔曰騰遠獸名張揖曰射干似狐能緣木夫騰遠既作獸則不應在

上或禽名未可知也莊子騰猿得枳棘南都賦鸞鷟鵷雛翔其上騰猿飛𤢺棲其下蜀都賦猨狖騰希而競捷豈騰遠即騰猿猿遠字相近而誤耶

獸有天禄辟邪天禄一作天鹿一作天䴥考工記鳧氏注旋今時旋有蹲熊盤龍辟邪按鄧州南陽縣北有宗資墓墓立二獸其高八尺角而鱗分鬣曳尾過壯大左曰天禄右曰辟邪皆刻膊上漢書西域傳烏弋有桃拔注桃拔一名符拔似鹿長尾一角為天禄兩角為辟邪

無前角者為浮都傳曰辟邪應瑞之獸也五色光輝長尾善知星變又按古玉器有玉辟邪云是高辛墓中物其首止一角或為天禄耶漢天禄閣蓋取此名宋時交趾獻獸麟首一角而肉鱗當時不能識後沈括察其形謂是天禄然當時獻無鱗甲五色但皮肉隱鱗不說長尾未得便為天禄也

月令仲夏曰鹿角解仲冬曰麋角解鹿以夏至隕角而應陰麋以冬至隕角而應陽鹿肉暖以陽為體麋肉寒

以陰為體以陽為體者以陰為末以陰為體者以陽為末末者角也故麋茸補陽利於男子鹿茸補陰利於婦人見王楙所著甚明今人不惟一槩作男子補精益血之劑於麋鹿亦不能辨矣

今藥店醫人但知牛黄羊哀狗寶三種之藥羊哀謂治翻胃而牛黄狗寶治驚癇也然牛黄嘗用易識羊哀形如㶁茅紙時亦用之狗寶乃生於狗胞中其形質如礬卵石而色至白碎之内有文理數十層主治噎食及癰

疽瘡瘍又見越蕃集中云馬有馬黒在腎此尤不特罕見亦罕聞者又有雞棲皆不知何所用也

山海經敦隅之山有視肉注聚肉形如牛肝有兩目食之無盡尋復生如故陶弘景刀劍録漢章帝鑄一金劍投於伊水中以厭人膝之怪人膝似人膝脛以下至脚有首鼻口耳手足常損害人按水經云伊水有一物如人膝頭有爪人浴輒没不得出宋江鄰幾雜志云徐積廷評監税廬州河次得一小兒手無指無血懼而埋之

㮣白澤圖所謂封食之多力者也視肉葢此類又西湖志董表儀撤屋得一肉塊術士云太歲也又本草綱目海中有一種土肉正黑長五寸大如小兒臂有腹無口目有三十足可炙食此又屬魚之類類乎封者也百獸率舞釋者謂羽鱗皆可謂之獸予謂凡獸亦可謂之禽後漢書華佗傳佗語吳譜曰吾有一術名五禽之戲一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猿五曰鳥此虎鹿熊猿槩謂之禽亦百獸之例也

鼠之名甚多如鼷鼠見莊子鼫鼠見詩鼦鼠見燕山録鼧鼥鼠見唐書貂鼠見説文禮鼠見韓文鼷鼠見春秋食蛇鼠見唐書鼢鼠見漢書鼮鼠見説文䶉鼲鼠見唐韻鼸鼶鼮鼣鼭鼤鼢鼱八鼠見爾雅冰鼠見神異經火鼠鼷鼠鼮鼠水鼠鼩鼱鼠並見本草鼶鼩鼢鼠鼬鼨鼠鼵鼠鼸鼠鼳鼦鼢臼鼲鼶鼷鼤鼢鼪鼲鼠鼢鼠鼩鼠見張揖廣雅

五鳳皆五色為瑞者一為孽者四其四皆似鳳並為妖

一曰鷫鷞鴈喙圓目身義戴信嬰禮膺仁負智至則疫之感也二曰發明烏喙大頸翼身仁戴智嬰義膺信負禮至則喪之感也三曰焦明長喙疏翼圓尾身義戴信嬰仁膺智負禮至則水之感也四曰幽昌兌目小頭大身細足脛若鱗葉身智戴信負禮膺仁至則旱之感也

國語曰周之興也鸑鷟鳴岐說文曰五方神鳥東曰發明南曰焦明西曰鷫鷞北曰幽昌中曰鳳凰見樂叶圖徵青鳳謂之鶡赤鳳謂之鶉黃鳳謂之鸞白鳳謂之鷫

紫鳳謂之鸑鷟見禽經凡五方之鳥皆似鳳而非也東方發明全身總青西方鷫鸘全身總白南方焦明全身總赤北方幽昌亦曰退居全身總黑中央玉雀亦曰鳳皇全身總黄見人鏡經鳳有六像一曰頭像天二曰目像日三曰背像月四曰翼像風五曰足像地六曰尾像緯有九苞一曰口包命二曰心合度三曰耳聽達四曰舌詘伸五曰彩色光六曰冠矩州七曰距鋭鈎八曰音激揚九曰腹戶行見論語摘輔象有五德鳳頭青故曰戴

仁鳳纓白故曰纓義鳳背赤故曰負禮鳳胸黑故曰向
智鳳足下黄故曰蹈信見抱朴子孔雀有九德一顔貌
端正二音聲清徹三行步庠序四知時而行五飲食知
節六常念知足七不分散八少婬九知反覆見增上經
田饒謂魯哀公曰夫雞頭戴冠者文也足搏距者武也
敵在前敢鬭者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者
信也見韓詩外傳
少陵七歌云嗚呼四歌兮歌四奏竹林為我啼清晝後

注詩者更作林猿崇寧間有人自同州得一禽大如雀色正青善鳴問其名曰竹林鳥也

耶律德光入洛陽聞杜鵑以問李崧曰此何聲也崧以杜鵑對然則五代之時洛中已有杜鵑矣邵康節散步天津橋聞杜鵑聲謂客曰洛陽舊無杜鵑今始至去後二十年必有南人作相務變更以亂天下者邵子所謂始至豈其一時創見而不知有前事耶

禹貢導渭自鳥鼠同穴孔傳謂鳥鼠共為雌雄同穴而

處蔡氏以為怪誕不足信而謂同穴自為山名鳥鼠為同穴之枝山按爾雅鳥鼠同穴其鳥為鵌其鼠為鼵郭璞注鼵如人家鼠而短尾鵌似鵽而小黃黑色穴入地三四尺鼠在内鳥在外在隴西首陽縣鳥鼠同穴山中今鳥鼠同穴山在渭源縣二十里俗呼為青雀山實有鳥與鼠同處於穴又甘肅永昌衛山中亦有此異鳥則灰白色㚟名本周兒鼠則如郭璞所云㚟名苦朮兀兒不獨渭源為然蔡氏南人又值宋南渡後鳥鼠隔在北

朝宜其不信然爾雅所載豈得不聞又潯州有糖牛與蛇同穴嗜鹽累鹽入穴取之其角如玉可以為器物生之異固不可臆決也

唐盧延遜詩樹上諮諏批頰鳥牕間壁剥叩頭蟲王半山詩翳林窺搏黍藉草聽批頰元人送春詩批頰穿林呌新緑韓致光春恨詩云殘夢依依酒力餘城頭批頰伴啼烏平明乍捲西樓幙院靜初聞放轆轤批頰蓋鳥名但不詳為何形狀耳或曰即鵯鵊也

北戸録言衡州南靈鷓鴣解嶺南野葛諸菌毒及辟温瘴又一名𪈐名對啼廣志言鷓鴣形似雌鷄其志懐南不北徂也鳴云但南不北古今注云其鳴自呼南越志云其鳴自呼曰杜薄州食之亡厲惟本草説鳴云鉤輈格磔一云聲若行不得哥哥

鳥之異名甚夥不暇徵其形唯志其名則如鸕鷀善芳見汲冢書䳄鷅䴉見唐韻王母使者皆明細鳥䆉節紫蒿見雜俎乾餘骨見南華經鵶見極涂録珊瑚見蟫史

佛現見峩嵋縣志青鳥見列仙傳鶬狂鳥鷚鴱鶌鴿鸔
鶨鷏鷒見爾雅傳信羅平萬春服留倒挂玄鈎見蟫史
渠逸即九頭鳥也見夷堅志金吾見前漢百官表歸飛
見俞益期牋木客見廣陵異物志鸜鳥見南康記共命
鳥生雪山見雜寶藏經駝鳥見後漢書骨托河州之禽
也見墨客揮犀⿰鹿鳥熓見臨海異物志越王鳥名糞以為
香見法真登羅山疏
淮南子有烏鵲填河成橋渡織女之說故庾肩吾七夕

詩云倩語雕陵鵲塡河未可飛宋之問云烏鵲橋邊一
鴈飛王建云龍駕車轅鵲塡石李商隱云星橋橫道鵲飛
迴晏叔原云鵲慵烏慢得橋遲張文潛云靈官召集役靈
鵲橫渡天河雲作橋爾雅翼云涉秋七日烏鵲首無故
皆髡相傳以為是日河鼓與織女會於漢東役烏鵲為
梁以渡故毛皆脫去今七月七日絶不見烏鵲翼日驗
之鮮不髡者羅願謂秋乃鳥獸毛毨之時又山海經羣
鳥有解羽之所然必於一日理所不能推也

史記中能馴鳥獸知其話言者伯翳見路史解牛語者介葛盧見左傳秦仲知百鳥之音與之語皆應見史記解鳥語者公冶長見衛波傳管輅見博物志成子見朱賢畫賛楊宣河内太守見耆舊傳侯瑾字子瑜見燉煌實録又廣漢陽翁偉解馬語見論衡李南亦解馬語見抱朴子詹何聞牛鳴知牛黑而白在角見韓非子廷尉沈僧照聽南山彪嘯云國有邊事當選人丁見梁典咸通初渤海僧隆多羅見牝豕引諸豚而行咯咯有聲知其

言向前樹陰中吃妳前果有大槐樹見闕史白龜年得李太白書一卷能辨禽言獸語知二雀言城西民家餘粟在地廐馬仰首而嘶為糟熱不可食羊鞭之不動言腹有羔見翰府名談

龍門點額之說按往記河津一名龍門巨靈跡猶存水懸下注旁有山水陸不通黿魚之屬莫能上江海大魚集門下數千不得上上者為龍不上者魚故云曝鰓龍門垂耳轅下見三秦記龍門之下每歲季春有黃鯉二魚自海見諸川爭來

赴之一歲中登龍門者不過七十一初登龍門即有風雨隨之天人自後燒其尾乃化為龍矣見林登博物志

鱣鮪出鞏穴三月則上渡龍門得渡為龍矣否則點額而還見水經注交阯縣封谿縣有隄防龍門水深百尋大魚登此門化成龍不得過曝鰓點額血流此水常如丹池有泰潛江出漚山分九十九流三百里共會一口見交州記舊說春水時至魚登龍門則有化者至今汾晉山穴龍蛻骨角甚衆採以為藥有五色者見國史補

蜀五城縣其上值天門天門龍升天不達死墜此地故掘取龍骨冬夏無已見華陽國志又有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虬龍無角曰螭音蛇龍見張揖廣雅龍未昇天曰蟠龍見方言驪龍見莊子昆侖下泥九處名地仙九館有癡龍如羊見幽明録乖龍入宣律師指中見高僧傳又憑君身入華陽洞割取乖龍左耳來見韓文公集内典云人火得水而滅龍火得水而熾陸佃埤雅曰龍不見石人不見風魚不見水鬼不見地又酈道

元水經注曰魚龍以秋日為夜盖龍秋分而降則蟄寢
於淵也
龍涎所出及形狀臭味負暄雜録葉廷圭香譜曹昭格
古論異域志居家必用瀛涯勝覽皆載其說然並不若
張世南游宦記聞為詳因備録如左諸香中龍涎最貴
廣州市直每兩不下百千次等亦五六十千係蕃中禁
榷之物出大食國近海傍常有雲氣罩山間即知有龍
睡其下或半載或二三載土人更相守視俟雲散則知

龍已去往觀必得龍涎或五七兩或十餘兩視所守人多寡均給之或不平更相讎殺或云龍多蟠於洋中大石卧而吐涎魚聚而嗜之土人見則没而取焉又一説大洋海中有渦旋處龍在下湧出其涎為太陽所爍則成片為風漂至岸人則取之納官予嘗叩泉廣合香人云龍涎入香能收斂腦麝氣雖經數十年香味仍在嶺外雜記所載龍涎出大食西海多龍枕石一睡涎沫浮水積而能堅鮫人采之以為至寶新者色白稍久則紫

甚久則黑又一說云白者如百藥煎而膩理黑者亞之如五靈脂而光澤其氣近於臊似浮石而輕或云異香或云氣腥能發衆香氣皆非也於香本無損益但能聚煙耳和香而用真龍涎焚之則翠煙浮空結而不散坐客可用一剪以分煙縷所以然者蜃氣樓臺之餘烈也又一說云龍出沒於海上吐出涎沫有三品一曰汎水一曰滲沙三曰魚食汎水輕浮水面善水者伺龍出隨而取之滲沙乃被波浪漂泊洲嶼凝積多年風雨侵淫氣

盡滲於沙土中魚食乃因龍吐涎魚競食之復作糞散於沙磧其氣腥穢惟汎水香可入香用餘二者不堪又大明會典古里國及蘇門答剌國永樂中皆貢龍涎也

龍生九子不成龍各有所好囚牛好音樂以飾胡琴睚眦好殺以飾刀柄嘲風好險在殿角蒲牢好鳴取為鐘紐狻猊好座取為佛座霸下好負重為碑座狴犴好訟為獄門屓贔好文在碑兩傍蚩吻好吞在殿脊弘治間泰陵令中官問龍生九子名目於李少師東陽李不能

悉詢於吏部劉員外績乃得其說於故冊面上所録然亦不知所從出因據以復余憶十一二時曾見其說於對類總龜中近因歷考傳記乃知其說為不經睚眦戰國策聶政曰賢者以感忿睚眦之意注睚舉眼也眦目匡也史記范雎傳睚眦之怨必報漢書杜欽傳睚眦必報張衡西京賦睚眦蠆介蒲牢班固東都賦注海中有大魚曰鯨海邊又有獸名蒲牢素畏鯨鯨魚擊蒲牢輒大鳴凡鐘欲令聲大故作蒲牢於上所以撞之者為鯨

魚狀狻猊穆天子傳狻猊日走五百里爾雅狻猊如虦貓食虎豹郭璞注即師子也出西域漢順帝時疏勒王來獻犎牛及師子漢書西域傳烏弋國出師子孟康曰似虎正黄有頔耏尾端大如斗續漢書條支國出師子章帝章和元年安息國遣使獻師子十洲記聚窟洲在西海中北接崑崙有師子博物志魏武經白狼山逢師子見一物如狸跳上頭師子伏不敢起遂殺之韻會犬生二子曰獅狴犴字林云豻北地野狗似狐黑喙周官

士射豻俟豻野犬其守在夷士以能勝四夷之守為善詩宜豻宜獄令文作岸揚子狴豻使人多禮上林賦蟃蜒貙豻坪雅善守韻會獄曰豻或作犴犬所以守故謂獄為犴屓屭屓一作奰一作贔屭一作眉韻會狀大貌又鼇也一曰雌鼇為屓廣韻壯士作力貌西京賦巨靈贔屓吳都賦巨鼇贔屓蚩吻當作鴟尾言蚩尾蚩吻並誤王子年拾遺鯀沈羽淵化為玄魚後人修玄魚祠以祀之嘗見其浮躍出水長百尺噴水激浪必降大雨漢

世越巫請以鴟魚尾厭火災今之鴟尾是也唐會要漢

武柏梁殿災越巫獻術言海中有魚名虬其尾似鴟激

浪則降雨遂作其形置於殿脊以厭火災南史蕭摩訶

詔其廳事寢堂並置鴟尾已上都不見有龍子之說因

牛嘲風霸下俟考右胡侍所記又按陸文量菽園雜記

博物志逸篇云屭贔其形似龜性好負重故用載石碑

螭蛃其形似獸性好望故立屋角上蒲牢其形似龍而

小性好吼叫有神力故懸於鐘之上憲章其形似獸有

威性似囚故立於獄門上饕餮性好水故立橋所𧍱蜴
形似鬼頭性好猩故用於刀柄上蠻蛀其形似龍性好
風雨故用於殿脊上螭虎其形似龍性好文彩故立於
碑文上金猊其形似獅性好火煙故立香爐蓋上椒圖
其形似螺螄性好閉口故立於門上今呼鼓了非也虭
蛥其形似龍而小性好立險故立於護朽上鰲魚其形
似龍性好吞火故立於屋脊上獸吻其形似獅子性好
食陰邪故立門環上金吾其形似美人首魚尾有兩翼

其性通靈不睡故用巡警此與前徵異且多五獸而形體較詳然不知其何所本也

左傳筮短龜長杜預注曰筮數龜象象長數短此瞽說也孔穎達云神以知來智以藏往是以極妙雖龜之長無以加此以至理而言卜筮實無長短蓋亦知杜之謬而不敢規之今按獻公卜驪姬卜凶而筮吉卜人曰筮之辭所言理短龜之辭所言理長故下文遂引龜辭蓋即立驪姬一事而非謂筮龜有長短也周禮龜人六龜

之屬曰天龜靈屬地龜繹屬東龜果屬南龜獵屬西龜靁屬北龜若屬史記龜筴傳凡八名龜曰北斗曰南辰曰五星曰八風曰二十八宿曰日月曰九州曰王龜唐六典太卜卜龜九類曰石龜泉龜蔡龜江龜洛龜海龜河龜淮龜旱龜爾雅易十朋之龜曰神龜靈龜攝龜寶龜文龜筮龜山龜澤龜水龜火龜

于頓在海南日夜方三更忽曉如日初出移時復暗徧嶺南皆然後有海客言其日夜海中見一大金鰲浮出

目光照耀天地如白晝徐復沒驗其日正同乃知古所謂日夜出者亦鰲鯗光之所為也

古人稱魚之美者吳王闔閭征夷入海據洲而守東風大震水上見金色逼海而來繞沙洲百匝所司撈水得魚食之美夷人不獲一魚遂降吳王因以魚腹腸肚以醎水淹之送與夷人因號鱁鮧吳王歸思海中所食魚所司云薨之矣吳王索之味美因書美下著魚是為鯗字今从鯗非也見吳地記子思居衛衛人釣於河得鰥

魚馬其大盈車子思曰鰥魚魚之難得者也見孔叢子左慈在曹操坐曰恨少松江鱸耳慈求銅盤貯水以竹竿餌釣於盤中須臾引一鱸魚出見後漢書介象與吳王共論鯔魚為上乃於殿庭作坎汲水滿之并求釣象起餌之須臾得魚淳化閣帖作鱠魚見神仙傳虞嘯父為侍中帝從容問曰卿初不聞有所獻替嘯父家近海謂帝有所求對曰時尚溫鮆魚蝦鮓未可致帝大笑見晉書褚彥回元徽中授中書監侍中時淮北屬魏江南無鰒

魚間有至者一枚直數千錢有獻彥回三十枚見南齊書峴山下漢水中出鯿魚肥美常禁人采捕以槎斷水謂之槎頭縮項鯿宋張敬兒為刺史獻齊高帝一千六百頭見襄陽耆舊傳桃花流水鱖魚肥見一品集又巨口細鱗狀似松江之鱸見東坡集嘉魚出於丙穴見蜀都賦魚知丙穴由來美見杜工部集洛鯉伊魴貴於牛羊見洛陽伽藍記

淮南子曰瓠巴鼓瑟而淫魚出聽說者曰淫魚頭與身

相半其長丈餘鼻正白身正黑口在頷下似鬲有鬐而無鱗出於江中其性喜音聞樂作則出頭水上聽之是聽瑟獨淫魚爲然今談者胥謂瓠巴鼓瑟而游魚出乃若槩指凡魚於其出處不無小誤也

楊廷秀因舉河魨所原起古書未見載録者以問尤延之曰左太冲吳賦叙王鮪鯸鮐劉淵林注鯸鮐魚狀如科斗大者長尺餘腹下白背上青黑有班文性有毒雖小獺大魚不敢啖之蒸煮食之肥美以是考之河魨本

原莫明白於此廷秀驗視之言無殊因嘆延之真書府也此出葉寘筆衡所載宛委餘編按本草鯸鮧魚有毒不可食之其肝毒殺人中此毒即剉蘆根煮汁解之此即河豚也陳藏器又云味甘温無毒補虛去濕氣理腰脚去痔疾殺蟲與本草所載微異不知即一種耶抑二種耶

内則云狼去腸狸去正脊兎去尻狐去首豚去腦魚去乙鱉去醜鄭氏注云皆為不利人也乙魚體中害人者

東海鰫魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之鯁人不可出爾雅云魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙鄭玄謂乙為魚骨爾雅則以為魚腸皆以其如篆書字之狀也若以狼去腸推之則魚之乙非腸乃魚骨也

汲冢周書云海陽巨蟹其殼專車山海經云姑射國大蟹在海中郭璞注蓋千里之蟹也又云女丑有大蟹郭璞注廣千里也周禮庖人共祭祀之好羞鄭康成注好羞謂四時膳食若荆州之鱃魚揚州之蟹胥陸德明音

釋云蟹𧖴也淮南子云漆見蟹而不乾玄中記云天下之大物有北海蟹舉一螯加於山身故在水中又云山精如人一足長三四尺食山蟹洞冥記云善苑國嘗貢一蟹長九尺有百足四螯因名百足蟹煑其殻謂之螯膠勝於鳳喙之膠酉陽雜俎云平原郡貢糖蟹採於河間界每年生貢斵氷火照懸老犬肉蟹覺老犬肉即浮因取之一枚直百金以氊密束於驛馬馳至京又云蝤蛑大者長尺餘兩螯至强八月能與虎鬭虎不如隨

大潮退殻一退一長又云蟹腹下有毛殺人又引伊尹
書有蟹蛟晉書太康四年會稽彭蜞及蟹皆化鼠甚衆
復大食稻為災廣雅云蟹雄曰蜋螘雌曰博帶北戸録
云儋州出紅蟹大小殻上作十二點深臙脂色其殻與
虎蟹堪作疊子廣志云鋪小蟹大如貨錢又蟹奴如榆
莢在其腹中生死不相離遼志云渤海螃蟹紅色大如
椀螯巨而厚其跪如中國蟹螯清異録云煬帝幸江都
吳中貢糟蟹糖蟹每進御則旋潔拭殻面以鏤金龍鳳

花貼上又姑蘇志云出太湖而色黄殻軟曰湖蟹冬月益肥美謂之十月雄出吳江汾湖者曰紫鬚蟹出崑山蔚洲者曰蔚遲蟹又有江蟹黄蟹又稻秋蟹食既足腹芒朝江為樂蟹又呂亢守台州命工作蟹圖凡十二種一曰蝤蛑二曰撥棹三曰擁劒四曰彭蜞五曰竭朴六曰沙狗七曰望潮八曰倚望九曰石蛔十曰虾江十一曰蘆虎十二曰彭蜞皆怪山蟹譜所遺

虵有四足者見本草有冠者見抱朴子有飛者見荀卿

子有獸首者見大荒經有人面者見江湖紀聞有一身兩首者見管子有岐尾者見廣志有鈎尾者尾長取人見郡國志有高尾者有梔形者有杵形者見本草有五色者見水經有如孔雀珠色金翠奪目者有紅色如血者見北戶錄

蛇兩頭者嶺外多有如小指大者長尺餘腹下鱗紅背錦文一頭有口眼一頭無口眼云兩頭俱進退謬也昔孫叔敖云見之不祥殺而埋之恐他人見復受其禍南

人見之如常其禍安在見嶺表録異兩頭蛇一名越王約髪俗占見之不祥見異苑兩頭蛇無毒夷人餌之見南越志紀僧真遭母喪開冢得五色兩頭蛇見南史

顏含嫂病須蚺蛇膽不能得含憂歎累日有一童子持青囊授含視之乃蛇膽也童子化為青烏飛去見中興書交阯山多大蛇名曰蚺蛇長十丈圍七八尺常在樹上伺鹿獸過便低頭繞之有頃鹿死先濡鹿令濕便吞頭角骨皆鑽皮出山夷始見蛇不動時便以大竹籤籤

蛇頭至尾殺而食之以為珍異見水經蚺惟大蛇既洪且長采色駁犖其文錦章食灰吞鹿腴成養創實享嘉宴是豆是觴見楊氏南裔異物志泉建州進蚺虵膽五月五日取膽時兩柱相去五六尺繫蛇頭尾以杖於腹下來去扣之膽即聚以刀剗取藥封放之不死復更取看肋下有痕即放見僉載蚺虵膽上旬近頭中旬在心下旬近尾見酉陽雜俎膽大若鴨子切取之復納肝腹中以線縫合創口蛇亦復活舁歸放於川澤其膽暴乾

以充土貢或云蛇被取膽它日見捕者則逺逺側身露腹創明已無膽以此自脱見嶺表録異蚺蛇牙長六七寸土人尤重之云辟不祥利逺行賣一枚直牛數頭見括地志蚺蛇肉食之辟蠱毒見證俗音其膏俗傳不利人其皮可鞔鼓見北戸録其膽著人骨輙軟又能萎陽終身不舉見埤雅

荀子蠶賦曰此夫身女好而頭馬首者歟今蠶頭實似馬而卿乃云爾則蠶為馬類古有其傳矣周禮禁原蠶

為妨馬也今術家末僵蠶塗傳馬輙不能嚙草則蠶馬同類信矣

杖名扶老烏亦名扶老蟲名寄生軍裝亦名寄生鷁名晨風馬亦名晨風木名長卿蟛蜞亦字長卿琵琶有大小忽雷馬有忽雷駁鱷魚亦名忽雷

說略卷三十